

भक्तामर-महाकाव्य

सरल भाषा टीका, नृतन पद्यानुवादे नि ऋद्धि मंत्र-विधि-फल

श्रीमन्महामुनिसोमसेन्छत भक्तामर संस्कृत-पूजा सहित

लेखकः— पं कमलकुमार जैन शास्त्री 'कुमुद' खुरई (जिला सागर) म ॰ प्र॰

श्री कुन्धुसागर स्वाध्याय सदन, खुरहें श्री भादिनाथ निर्वाण संवत् ४१३४४२६३०३६=२०३१७७७४६४१२१६१६६६६६६६६६

प्रथम वार) वीर निर्वाण सं० २४७० (लागत मूल्य २०००) सर्वाधिकार-सुरचित (१२ स्राना

जगद्दन्य जिनेन्द्रदेव की

पूजा तथा स्तुतियों के पाठ किये, विना जिन्होंने

कभी अन्न ग्रहण नहीं किया उन्हीं

पूंज्य-पिता

स्व० श्री मोहनलाल जी जैन भायजी

की पवित्र स्मृति में

जिन्होंने मुभो इस योग्य बनाने के लिये सब कुछ किया

परन्तु

जिनके लिये मैंं कुछ भी न कर पाया ।

शामुख

श्रादिनाथ स्तीत्र का—िजसे भक्तामर शब्द से प्रारम्भ हीने के कारण 'भक्तामर स्तीत्र' भी कहते हैं —जैन-परम्परा में व्यापक प्रचार श्रीर महान महत्व है। इसकी रचना में भक्ति का तादातम्य तो है ही, काव्य-दृष्टि से श्रीर उपमा तथा श्रवद्वार योजना से भी इसका स्थान श्रप्रतिम है। इसे दिगम्बर श्रीर श्वेताम्बर दोनों परम्पराश्रों ने समान रूप से स्वीकार किया है।

भक्ति श्रीर स्तवन से श्रन्तराय की रस हानि होकर ऐसी भूमिका तैयार होती है, जिससे भक्तजन श्रपने को हर तरह इलका-सरल-विनीत श्रीर सर्वतःसम्पूर्ण श्रनुभव करता है। उसकी ऐहिक श्रीर पारजौकिक श्राकांचाश्रों की पूर्ति का च्या भी श्रनायास उपस्थित हों जाता हैं। चित्त की प्रसन्नता श्रीर विशुद्धि ही ऐसी निधि है, जिसके धनी को श्रीर सब तुच्छ भासता है। उसे भक्ति जन्य विशुद्धि पर श्रटूट-श्रगाध विश्वास होता है श्रीर यही वह सम्बल है, जिसके बल पर वह बीहड़ पथ को हँसते हँसते पार कर जाता है।

प्रस्तुत-पुस्तक के संकलियता श्रीर लेखक ने इसका भाषानुवाद तथा श्रर्थ श्रीर श्रभी तक साहित्य चेत्र में न श्राई हुई श्रमुद्धित श्रीमन्महामुनि सोमसेनकृत ''भक्तामर महाकाव्य मंडल प्जा'' श्रादि विविध सामग्री से इसे समृद्ध किया है। इस प्रयत्न से साहित्य-श्री में श्रभिवृद्धि होगी यह श्रसंन्दिन्ध है। श्राशा है जिनेन्द्र भक्त जैन-जनता इसे श्रपनाकर लेखक के श्रम को सफल बनायेगी।

पं॰ फूलचन्दनी सिद्धान्तशास्त्री, पं॰ महेन्द्रकुमारनी न्यायाचार्य ब्य॰ वर्णी नैन प्रन्थमाना प्रो॰ दिन्दू विश्व विद्यानय बनारस

त्र्यावेद**न**

श्रवित जैन-समाज में भक्ति-मार्ग को प्रदर्शित करने वाले प्रायः सभी संस्कृत स्तोत्रों में 'श्रादिनाय स्तोत्र' ने श्रिधिक श्राद्र श्रद्धा तथा स्याति प्राप्त की है। यह स्तोत्र विविध श्रलङ्कारों से भूषित-सारगिनंत स्तियों से सुसिन्तत एवं सुमधुर पदों से विभूषित है। इस स्तोत्र के शब्द २ से भक्ति रस की श्रविरत्न धारा प्रवादित होती है। समूचे स्तोत्र में एक से एक बढ़कर काव्य रचनाएँ हैं, जो कि पढ़ने वाले का मन वरवश मोह जेती हैं। वाचक वृन्द भक्ति रस में त-मय होकर धर्म का एक श्रपूर्व जाभ श्रनायास ही प्राप्त कर जेता है। वास्तव में यह एक ऐसा श्रनुपम स्तोत्र है जो वीतराग श्रद्धात्म स्वस्त्र की प्राप्ति की श्रोर श्रमसर करने में समर्थ है। समाज में यह सौम्य-सुन्दर श्रादिनाय स्तोत्र 'भक्तामर' जी के नाम से श्रधिक प्रसिद्ध है, इसका कारण है इसका 'भक्तामर' शब्द से प्रारम्भ होना।

इस स्तोत्र की लोक-प्रियता का वर्णन करना संभव नहीं है, विशेष समान के प्रायः सभी छी पुरुष तथा बच्चे तक इसको कंठाय रखते हैं छोर छिषकांश तो इसका पाठ किये विना या विना अवण किये भोजन तक नहीं करते। परन्तु अधिकतर छी-पुरुषों को उसका छुद उचारण तथा छुट्टी समसने का सौभाग्य नहीं मिलता, इससे वे सिर्फ अद्धाजन्य पुष्य को ही पा सकते हैं, विवेक जन्य पुष्य को नहीं। अस्तु सर्व साधारण के हितार्थ प्रस्तुत पुस्तक में आज कल की खड़ी बोली की कविता में बोध गम्य सरल पद्यानुवाद तथा जोकप्रिय हिन्दी भाषा में अर्थ दे दिया गया है जिससे इसकी उपयोगिता अधिक

वड़ गई है। प्रत्येक मूल श्लोक के ऊपर शीर्पक में श्लोक के विश्वयें हैं। स्वित कर दिया जाने से भी एक बड़ी कठिनाई का इल हो जाता है।

प्रस्तुत पुस्तक में पहले रलोक, उसके नीचे पद्य में हिन्दी श्रनुवाद फिर भाषा में सरल शर्थ श्रीर वाद में ऋदि मंत्र-विधि तथा उसका फल दिया गया है। इस तरह प्रत्येक पृष्ठ में एक रलोक श्रा जाता है।

श्री मानतुङ्गाचार्य ने श्रपने ऊपर श्राये हुये महान् उपसर्ग को इसी स्तोत्र का निर्माण करके दूर किया था। उसके बाद श्रगणित प्राणियों के संकट निवारण में यह काम श्राया है, तथा भविष्य में भी यह मानव-समाज को श्रापत्तियों से बचाने में सहायक होगा।

कहा जाता है कि श्राचार्थ श्री राजाभोज के समकाजीन थे। एक समय की घटना है कि भोज के द्राचार के विद्वान् कवि कालिदास तथा वररुचि ने साम्प्रदायिकता वश श्राचार्यप्रवर को राजाज्ञा से पकड़वा कर ४ म कोठरियों के भीतर वंद करवा दिया। तीसरे दिन श्राचार्य श्री ने श्रादिनाथ स्तोत्र की रचना की, जिसके प्रभाव स्वरूप वे स्वत: कैंद्रखाने से निर्मुक्त होकर उसके चाहर एक शिला खंद पर श्रा विराजे। कई बार उनको कैंद्र किया गया, परन्तु स्तोत्र की श्राधण्डात्री चक्रेश्वरी देवी उनकी बराबर रचा करती रहा। सन्तरियों ने बहुत प्रवरन किया, परन्तु स्तोत्र के श्रपूर्व प्रभाव से वे उन्हें कैंद्र करने में श्रसफल हुए।

राजा भोज ने भी हार स्वीकार कर घाचार्य श्री से एमा मांगी श्रीर उनके तेज पुराय प्रभाव से प्रभावित होकर, कल्पाएकारी जैनधर्म को खङ्गीकार कर जिया। उपस्थित जनता भी जैन धर्म की धनुपायी हो गई। कविश्रेष्ठ कालिदास सथा उनके स्वसुर वररुचि को हार माननी पढ़ी । परम संतोषी निर्मोही श्राचार्य श्री ने दोनों को चमा कर दिया।

पुस्तक के अन्त में महामुनि श्री सोमसेन कृत भक्तामर महाकाव्य मंदल पूजा जो कि अभी तक समाज का इस श्रोर ध्यान न जाने के कारण प्रकाश में नहीं श्रासकी थी—जोड़ दी गई है। इससे प्रस्तुत पुस्तक की उपयोगिता कई गुनी श्रधिक वढ़ गई है। पूजा के श्रंत में मुनि श्री ने ४८ श्रघों के ४८ श्लोक निर्माण किये हैं, उनको पढ़ने से एक दूसरा भक्तामर महाकाव्य ही पढ़ रहे हैं ऐसा मालूम पढ़ने लगता है।

प्रस्तुत पुस्तक के संकल्लियता तथा लेखक श्री पं॰ कमलक्षमार जी जैन शास्त्री 'कुमुद्' ने श्रपने मित्रों श्रीर सहयोगियों के श्रनुरोध वश जो श्रथक श्रम कर इस कृति का निर्माण किया है, वह वर्तमान जैन साहित्य में एक श्रनुठी श्रादर्श कृति होगी, ऐसी हमारी घारणा है श्रीर हमारा यह भी विश्वास है कि इसका समाज में समुचित श्रादर होगा।

"कुन्युसागर स्वाध्याय सदन" खुरई के चुने हुये कुछ कर्मठ युवकों की एक छोटी किन्तु ठोस संस्था है। इसका उद्देश्य जन-साधारण में स्वाध्याय के प्रति प्रेम वधा श्रमिरुचि पदा करना है। संस्था के इस उद्देश्य को ध्यान में रख कर ही यह पुस्तक जन-साधारण के हितार्थ सदन द्वारा प्रकाशित हो रही है। संस्था चाहती है कि प्रस्तुत पुस्तक से जो भी श्राय होगी उसको पुनः किसी दूसरी उपयोगी पुस्तक के प्रकाशन में ब्यय की जावेगी। इस हदय से इसकी सफलता चाहते हैं।

थावेदक:---

मंत्री, कुन्थुसागर स्वाध्याय सदन खुरई (सागर) म० ९०

श्रात्म-निवेदन

श्रादिनाथ स्तोत्र जिसका दूसरा नाम भक्तामर भी है जैन समाज में सबसे श्रधिक प्रचित्त भक्तिरस का श्रपूर्व महाकान्य है। इसका परिचय देना सूर्य को दीपक दिखाना है। श्रविज जैन-समाज में विरता ही कोई ऐसा होगा जो इस स्तोत्र के नाम से परिचित न हो | इस यग में जब कि कई लोग धर्म का श्रस्तित्व तक स्वीकार नहीं करते श्रीर उसे एक ढकोसजा चताकर उसकी खिल्लियां उड़ाया करते हैं - बहुत से, धर्म पर गाइ श्रद्धा रखने वाले ऐसे भी जैनी हैं जो तस्वार्थसूत्र श्रौर भक्तामर का पाठ श्रौर श्रवण किये विना श्रव तक प्रहण नहीं करते। हिन्दुत्रों में गणेशस्तीत्र का जो स्थान है, जैनियों में वही स्थान भक्तामर की प्राप्त है। बहुत सी जौकिक पुस्तकों के पद चुकने के बाद भी जैन वालक जब तक उपयुक्त दोनों महान् धार्मिक पुस्तकों को पढ़ नहीं लेता तय तक वह समाज की दृष्टि में वे पढ़ा ही सममा जाता है । वास्तव में बालक बालिकाश्रों की योग्यता परखने के लिए दोनों धर्म प्रन्थों की जानकारी एक कसौटी की तरह है। इतने मात्र से समझ लेना चाहिए कि इस पवित्र पुरायमय स्तोत्र का कितना प्रधिक माहास्म्य है श्रीर जैन जोग इसे कितनी श्रादर तथा श्रद्धा की दृष्टि से देखते हैं। इस कान्य-प्रन्थ ने अपने जिन अपूर्व अनुपम श्रद्धितीय गुणों के कारण महान् माहा-हम्य अमर्यादित प्रचार, श्रौर विशेष रूप से स्याति प्राप्ति की है, वह किसी से भी छिपी हुई नहीं है। फिर भी हमारा सुपुष्त समाज समीचीन संस्कृत विद्या के श्रभाव में उसके सर्वोत्तम विविधगुणों की जानकारी से वंचित होता जाता है। यह यह नहीं समक पाता कि ४ म रलोक वाले इस छोटे से कान्य प्रन्थ में ऐसा कौनसा अमृत भरा हुआ है जिसे पान करके न केवल जैन खिपतु इस पर विमुन्ध हुए जैनेतर विद्वानों तक ने इसकी भृरि २ मुक्तकंठ से प्रशंसा की है छोर उस पर अपनी लेखनी चलाने का कप्ट उठाया है।

जैन समाज के श्रधिकांश संस्कृत विद्या विद्वीन नर-नारियों श्रौर बालकों को उसी श्रपूर्व श्रमृत का रसास्वादन कराने की कल्याण-मयी कामना से कई जैन विद्वन् लेखकों श्रीर सुकवियों ने इस काव्य-प्रनथ की विविध टीकाएँ श्रौर श्रनुवाद करके साहित्य श्री में श्रभिवृद्धि की है। उसी श्रेणी में हमारा भी यह एक प्रयत्न है जो कि हम उसकी सरत बोधगम्य टोका श्रीर श्राज-कल की श्रति प्रिय खड़ी योजी की कविता में भाव पूर्ण अनुवाद आप सब के सामने उपस्थित करने में समर्थ हो सके हैं। हमने इस बात का पूर्ण प्रयतन किया है कि मूल रलोक के किसी भी पद का भाव रोष न रह जावे हमारे इस सरत्न पद्यानुवाद से संस्कृतानिमज्ञ पाठक पाठिकाश्रों को वही रसास्वाद श्रीर श्रानन्दानुभव होगा जो मूल के पढ़ने वाले संस्कृतज्ञों को होता है। प्रचार की दृष्टि से प्रस्तुत-पुस्तक को श्रधिक उपयोगी बनाने के लिए हमने इसमें ऋदि-मंत्र-विधि श्रौर उसके फल के साथ २ महासुनि सोमसेन कृत भक्तामर महाकान्य मंडल पूजा भी जोड़ दी है। यह पूजा श्रभी तक की प्रकाशित तमाम भक्तामर संस्कृत प्जान्नों से भिन्न है श्रीर कहीं से इसका प्रकाशन नहीं हुन्ना है।

, धन्यवाद-पुष्पाञ्जलि

भक्तामर महाकाब्य मंडल पूजा की मूल प्रति सरधना जिला मेरठ के शास्त्र मंडार से खुरई निवासी श्री श्रायुर्वेदाचार्य पं० विमल-कुमार जी वैद्य को प्राप्त हुई थी। वैद्य जी के इम बहुत २ श्राभारी हैं जिन्होंने मेरे श्रनुरोध श्रीर श्रायह पर उसकी प्रतिलिपि को इस पुस्तक के साथ प्रकाशित करने की स्वीकृति दी है। साहिरियक दृष्टि से पूजा बहुत ही सुन्दर है। इसके संशोधन में हमारे सहाध्यायी श्रमेक जैन प्रन्थों के लेखक श्रीमान् पं० मोहनलाल जी जैन काव्य-तीर्थ जवलपुर बालों ने जो सहायता प्रदान की है उसके लिए में उनका प्रत्यन्त कृतज्ञ हूं। वास्तव में घ्रापने इस प्जा का संशोधने कि करके उसमें नया जीवन डाल दिया है। भक्तामर के पद्यानुवाद के संशोधन में हमें उदीयमान तहरा कवि श्री फूलचन्द्र जी जैन 'पुष्पेन्द्र' श्रध्यापक—जैन गुरुकुल खुरई से श्रधिक सहयोग मिला, श्रतप्य उनका श्री श्राभार माने विना हम नहीं रह सकते।

इस पुस्तक के लिखे जाने के वाद मैंने अपने कई आदरणीय विद्वान् मित्रों को दिखाई, जिनमें श्रीमान् पं० जगन्मोहनलाल जी शास्त्री करनी, पं० हीरालाल जी साहिस्यरत्न शास्त्री दहली, पं० वंशीधर जी जैन व्याकरणाचार्य बीना, पं० परमेष्ठीदास जी जैन न्यायतीर्थ लिलतपुर, पं० शुभचन्द्र जी न्यायतीर्थ भेलमा, पं० मोहनलाल जी कान्यतीर्थ जवलपुर, बावृ मूलचन्द्र जी जैन एम. ए. भेलसा, बावृ अमोलकचन्द्र जी जैन प्रेसीडेन्ट-म्यु० क० खंडवा आदि के नाम मुख्य हैं। इन छुणालु मित्रों ने इस पुस्तक के विषय में जो अपनी बहुमूल्य सम्मित्यां तथा सूचनाएं दी हैं, उनके लिए में उनका हृद्य से आभारी हूं।

जैन समाज के उद्गट विद्वान् श्रीमान् पं॰ महेन्द्रकुमार जी जैन म्यायाचार्य न्यायाध्यापक हिन्द् विश्व विद्यालय बनास्स तथा पृष्य गुरुवर्ध्य श्री पं॰ फूलचन्द्र जो जैन सिद्धान्त शाखी संचालक—वर्ण जैन प्रन्थ माला काशी ने जो इस पुस्तक के विषय में दो शब्द लिखने की महती कृपा की है, एतद्र्थ में उनका श्रस्यन्त श्रामार मानता हूं। श्री याचू मनोहरत्नात जी जैन मालिक—सेंन्ट्रल हिएडया श्रेस, श्रीय मार्केट देहली, ने इस पुस्तक की छपाई श्रादि का काम श्रपनी निजी देख रेख में कराया है श्रतः वे घन्यवाद के पात्र हैं। श्रीर सबसे श्रिक घन्यवाद के पात्र तो निम्नलिखित वे उदार हृद्य परम धर्म निष्ठ व्यक्ति हैं जिनके श्राधिक सहयोग से यह श्रति प्रतित्र पुस्तक दो हजार की संस्था में श्रापके हाथों में पहुँच रही हैं—में हन सरल हृद्य महानुभावों का जितना भी उपकार मान्—मह्त्वर ही होगा।

शुभ नाम और संनिप्त परिचय

१०० प्रतियाँ श्री मोतीलात जी स्रजमल जी छावड़ा खंडवा फर्म के सफल संचालक श्री माई नाथालाल जी छावड़ा को श्रोर से छपी हैं। श्राप शुद्ध खहर की सीधी-सादी पोशाक में सादगीमय जीवन व्यतीत करते हैं। राष्ट्र से अपूर्व प्रेम हैं। धर्म श्रोर समाज के कार्यों में सदा श्रमसर रहते हैं। शास्त्र स्वाध्याय के श्रव्छे प्रेमी हैं। नाम के इच्छुक नहीं किन्तु काम श्रिधक श्रिय है। श्रपने श्रम से न्यायोपात्त जम्मी को श्रव्छे उपयोग में व्यय करना जीवन का ध्येय है। श्रदंकार से पर परन्तु स्वाध्मानी श्रधिक हैं। श्रापने कई प्रस्ते श्रीयंक सहायता देकर छपाई हैं। मेरी कामना है कि श्राप इसी तरह उदार बने रहकर जैन साहित्य की श्रीमवृद्धि करते रहें।

२०० प्रतियाँ फरुखनगर (गुड़गाँवा) निवासी श्रीयुत वायू रतनतात जी जैन ४४४ वकी तपुरा देहली की श्रोर से छुपी हैं। श्राप वहें ही हँसमुख, मिलनसार, सहदय उदारमना श्रोर धार्मिक सज्जन पुरुष हैं। पूजा सामायिक श्रोर स्वाध्याय से श्रधिक प्रेम है। जागृति एवं सुधार के कार्यों में श्राप सदा सहयोग देते रहते हैं। समाज की पत्तीनमुखी दशा देखकर सदा चिन्ताशील रहते हैं। श्री सम्मेद्शिखर जी (श्री पार्श्वनाथ हिल) स्टेशन का जो ऊंचा प्लेटफार्म बनकर तैयार हो गया है वह इन्हों के भरसक प्रयत्नों का फल है। बोर-जयन्ती की श्राम छुट्टी करवाने का भी पूर्ण प्रयत्न शापकी श्रोर से चालू है। देहली की कई जैन संस्थाशों के सम्मानित सदस्य हैं। थोड़ी सी मासिक श्राय होकर भी श्राप के मन में साहित्योद्यान के सुरचित रखने की सदा शाकांचा बनी रहती है। श्रपने व्यय से कई पुस्तकों का प्रकाशन करा चुके हैं। चंचला खप्ती का सदुपयोग इसी तरह होता रहे, यही इमारी कामना है।

४०० प्रतियाँ स्वर्गीय ला० प्रनताल किरारिताल ध्मसिंह जैन सुपुत्र ला० मनोहरलालजी जैन सिकन्द्राबाद (जि० व्रजनद्रशहर) की श्रीर से प्रकाशित की गई हैं। २२४ प्रतियां श्री फुंदीलाल जी जैन भोपाल वालों की श्रीर से कि छ्वी हैं। श्रीप एक धर्मेनिष्ट न्यक्ति हैं। प्रति दिन श्रभिषेक प्रवेक प्रजन सामायिक स्वाध्याय करने का श्रापका नियम है। सरल परिणामी हैं। गत वर्ष धापने वहें ही उत्पाह से श्राष्टान्हिक पर्व में सिद्धचक विधान कराया था। जिसमें पांच हजार रु० खर्च किया था। उसी श्रवसर पर मेरे विशेष श्रायह से श्रापने ४०९) रु० जैन गुरुकुल तथा १०९) रु० कुन्थुसागर स्वा० सदन खुरई को प्रदान किये थे। श्रापकी श्रभिरुचि धर्म की श्रीर इसी प्रकार बनी रहे, यही मेरी मनोकामना है।

५७५ प्रतियां मेरी उस श्राय से छुपी हैं जिसको मैं जान बूक्तकर यहां लिखना नहीं चाहता।

४० प्रतियां श्री भाई बाव्लालजी जैन रोंडा हाल खुरई वालों की श्रोर से छपी हैं। श्राप बड़े ही धर्मात्मा व्यक्ति हैं। धार्मिक कायों में सदा श्राप्रसर रहते हैं। श्रापने श्रपने लघु श्राता की शादो के उपजस्य में जो दान दिया था उसी द्रव्य से ये प्रतियां प्रकाश में श्रा रही हैं।

२४ प्रतियां श्रीयुत यायृलान जी जैन इटासी वातों की सुपुत्री की शादी के उपलक्ष्य में प्राप्त दान द्रव्य से छपी हैं।

महानुभाव ! इस भक्ति रसके पुरुषमय पवित्र स्तोत्र से-जैन समाज्ञ में धार्मिक भावना की श्रमिवृद्धि हो, विश्व का दूषित वायु मंडल श्रति पवित्र हो, धर्मीजनों के हृद्यों को शांति व शारहाद का लाभ हो।

यही इस प्रकाशन का मेरा हार्दिक प्रयोजन है। इस प्रकाशन में खल्पज्ञता-इन्टि दोप तथा प्रमाद वश कोई अशुद्धियां रह गई हों तो वाचक गुन्द मुक्ते उसकी सूचना देने की कृपा करें, ताकि दूसरे संस्करण में वे सुधार दी जावें। जय-वीर

> कमलकुमार जैन शास्त्री "कुमुद" खुरई (सागर) म॰ प्र॰

श्री कुन्थुसागर स्वाध्याय-सदन खुरई का

अगला द्वितीय भव्य प्रकाशन

कल्याणमन्दिरस्तोत्र

सरल अन्वयार्थ नूतनपद्यानुवाद

ऋद्धि-मंत्र-विधि-फल तथा ४४ यन्त्रों के आकार सहित

शीव प्रकाशित होगा, प्रतीचा कीजिये ।

श्री श्रादिनाथाय नमः श्रीमन्मानतुङ्गाचार्य विरचित

ः भक्तामर-महाकाव्य

सरल-छन्द--अर्थ-ऋद्धि-मंत्र-फल--विधि--सहित [१]

सर्व विघ्न विनाशक

भक्तामर प्रणत मौलि मणि प्रभाणा— मुद्योतकं दलित पाप तमोवितानम्। सम्यक्ष्रणम्य जिनपादयुगं युगादा— वालम्बनं भवजले पततां जनानाम्॥

हिन्दी पद्य

भक्त अमर नत प्रकुट सुमिखियों की सु-प्रभा का जो भासक। पाप रूप श्रति सघन तिमिर का ज्ञान-दिवाकर-सा नाशक॥
भव-जल पतित जनों को जिसने दिया श्रादि में श्रवलम्बन।
उनके चरण-कमल का करते सम्यक वारम्वार नमन॥

(ऋद्धि) कें हीं बहैं यमी श्रित्ताणं यमी नियाणं हां हीं हैं हों हः श्र सि श्राउसा श्रमतिचक्के फट् विचक्राय मूर्गे मूर्गे स्वाहा।

(मंत्र) कें दां दीं दूं श्री छीं वल् कों के हीं नमें की दा।

(विधि) श्रद्धापूर्वक प्रतिदिन गर्रोहः सीर मंत्र ६०= वार जपने से समस्त विध्न नाश होतेहैं।

सकल रोग नाशक

यः संस्तुतः सकलवाङ् मयतत्वबोधा-दुद्भृतबुद्धिपटुभिः सुरलोक्कनाथैः। स्तोत्रैर्जगत्त्रितय चित्त हरेरुदारैः स्तोष्ये किलाहमपि तं प्रथमं जिनेन्द्रम्।।

हिन्दी पद्य

सकल वाङ्मय तत्व वोध से उद्भव पटुतर धी-धारी। उसी इन्द्र की स्तुति से है वन्दित जग-जर्न मन-हारी।। अति ख्राश्चर्य कि स्तुति करता उसी प्रथम जिनस्वामी की। जगनामी-सुलधामी तद्भव शिवगामी-श्रमिरामी की।।

हे सर्व विघ्न-विनाशक! श्रित विनयावनत मक्त देवों के मुके हुए स्वर्ण-मुकुटों की मिएयों की कान्ति को चमकाने वाले, दुष्कृत्य रूपी गाढ़ान्धकार को दूर करने वाले, संसार-सागर में डूबते हुए प्राणियों को कर्म-भूमि की श्रादि में सहारा देकर संरच्या करने वाले जिनेन्द्रदेव के पवित्र पाद-पद्मों की बंदना करके श्रात श्राश्चर्य है कि में (मानतुङ्ग) भी युगादि पुरुष प्रथम तीर्थकर श्री वृषभदेव की प्रार्थना प्रारम्भ करता हूँ कि जिनकी खुति समस्त शास्त्र (द्वादशांगपाठी) वेत्ता सुराधियों ने तीनों लोकों के चित्त हरण करने वाले मनोहर एवं महान् स्तोत्रों के द्वारा की थी। (प्रथम तथा द्वितीय श्लोक का श्रर्थ)

(ऋदि) कें हीं श्रद्दें यमों कें हीं जियायां (मंत्र) कें हीं श्री हीं व्ल् नमः (विधि) श्रद्धा सिंदत लगातार ७ दिन तक १००० वार ऋदि-मंत्र जपने से समस्त रोग शान्त हो जाते हैं। बुद्धया विनापि विबुधार्चितपादपीठ ! समुद्यतमितविंगतत्रपोऽहम् । बालं विहाय जलसंस्थितिमन्दुविम्ब-मन्यः क इच्छित जनः सहसा ग्रहीतुम् ।

हिन्दी पद्य

स्तुति को तय्यार हुआ हूँ मैं निवुधि छोड़ के लाज। विज्ञ जनों से श्रिचित है प्रभु मंद वृद्धि की रखना लाज।। जल में पड़े चन्द्र-मंडल को वालक विना कीन मित्रान। सहसा उसे पकड़ने वाली प्रवलेच्छा करता गितमान।।

विद्वान् देवतात्रों द्वारा जिनके मणि-मुक्त युक्त स्वर्ण-सिंहा-सन की श्रभ्यचेना की जाती है ऐसे हे जिनेन्द्र देव! मगवती सरस्वती की श्रनन्य श्रमुकंपा विना बुद्धिक्षा निर्लंज में निः संकोच शापके श्रनन्त गुण समूह की स्तुति करने के लिए उचत हो गया हूँ, सो यह मेरी घृष्टता जल में पड़ने वाली चन्द्रमा की लुभावनी परछाँही को पकड़ने की इच्छा करने वाले श्रवोध बालक की ही भांति हैं।

(ऋदि) 🕶 हीं बहैं समी परमोहि निसासं।

(मंत्र) के हीं श्री हीं सिद्धेम्यो बुद्धेम्यः सर्वसिद्धिदावकेम्यो नमः स्वाहा ।

(विधि) श्रद्धापूर्वक सात दिन तक प्रतिदिन ग्रिकाल १०८ गार श्रद्धि मंत्र जपने से सर्व सिद्धियां प्राप्त दोशी हैं।

[&]

सरस्वती-भगवती-विद्या प्रसारक

अल्पश्रुतं श्रुतवतां परिहासधाम त्वद्भितरेव मुखरीकुरुते बलान्माम् । यत्कोकिलः किल मधी मधुरं विरोति तचाम्र चारुकलिकानिकरैकहेतु ॥

हिन्दी पद्य

अन्पश्रुत हूँ श्रुतवानों से हास्य कराने का ही धाम। करती है वाचाल मुर्से प्रभु मिक्क आपकी आठों याम। करती मधुर गान पिक मधु में जग जन मन हर अति अभिराम। उसमें हेतु सरस फल फूलों के युत हरे-भरे तरु-आम।।

हे देव ! जैसे वसंतऋतु में श्राम की सुन्दर-सुगंधित मनो-हारी मंजरियाँ सव पित्रयों में देखने में श्रसुन्दर काली-कोयल को ही कुहू २ की मिठास भरी प्यारी बोली में गीत गाने के लिए प्रेरित करती है वैसे ही विज्ञ समाज के समज्ञ श्रन्पज्ञानी होने के कारण में कोयल की भांति हँसी का पात्र श्रवश्य हूँ तो भी श्रापकी प्रगाढ़ भक्ति रूपी मंजरियां जबरन सुन्दर शब्दों में गृंथी जाने वाली स्तुति रचने के लिये वाष्य करती हैं।

(ऋदि) कें हीं अर्ह गमी कुछ बुद्धी एं (मंत्र) कें हीं आं श्री श्रू भ: हं सं थ थ: ठ: ठ: सरस्वती भगवती विद्या प्रसाद कुरु २ स्वाहा

(विधि) २१ दिन तक प्रतिदिन १००० वार ऋद्धि-मंत्र की श्रद्धा । सिंहत जपने से बहुत शीव विद्या भाती है ।

सर्वदुरित संकट जुद्रोपद्रव निवारक

त्वरसंस्तवेन भवसन्ततिसन्निबद्धं पापं चाणात्चयमुपैतिशरीरभाजाम् । श्राकान्त लोकमितनीलमशेषमाशु सूर्यां शुभिन्निमिव शार्वरमन्धकारम् ॥ हिन्दी पद्य

जिनवर की स्तुति करने से चिर संचित भविजन के पाप।
पल मर में भग जाते निश्चित इधर-उधर अपने ही आप॥
सकल लोक में व्याप्त रात्रि का भूमर सरीखा काला ध्वान्त।
प्रातः रिव की उग्र किरण लख हो जाता च्या में प्राणान्त॥

हे प्रभो ! जैसे प्रातःकालीन वाल-रिव की तेज किरणों के निकलते ही निश्व के कोने २ में ज्याप्त और भंवरों की तरह काला, रात्रि का सघन अन्धकार देखते २ विलीन हो जाता है वैसे ही आप की अनन्य भक्ति पूर्ण स्तुति से प्राणियों के भव भवान्तरों के संचित समस्त पाप पल भर में नाश हो जाते हैं और उनकी आत्माओं में एक प्रकार का अलोकिक आलोक जगमगा उठता है जिससे वे पुनः पाप की ओर नहीं दौड़ते।

(प्राहि) कें हीं घहें सभी बीज बुद्धीयं (संत्र) कें हीं हैं सं धां भी क्रीं क्रीं क्षीं सर्वेदुरितसंकटखदीपद्मयकष्ट निवारणं कुर २ स्वाहा

(विधि) २१ दिन तक प्रति दिन १०८ वार परिस्निनमन्त्र भाव सिंदत जपने से किसी प्रकार का विष नहीं घटता। तथा कंदरी की १०८ वार संत्रित कर सर्प के सिर पर मारने से सर्प की जित ही जाता है।

सर्वारिष्ट योग निवारक

मत्वेति नाथ! तव संस्तवनं मयेद-मारभ्यते तनुधियापि तव प्रभावात्। चेतो हरिष्यति सतां निलनी दलेपु मुक्काफलद्युतिमुपैति ननूद विन्दुः॥ हिन्दी प्रद

में मित-हीन-दीन प्रभु तेरी शुरू करूं स्तुति अघ हान।
प्रभु-प्रभाव ही चित्त हरेगा सन्तों का निरचय से मान।।
जैसे कमल-पत्र पर जल-कर्ण मोती कैसे आभावान।
दिपते हैं फिर छिपते हैं असली मोती में हे भगवान।।

हे अघतम नाशक! में अति दीन एवं वृद्धिहीन आपको पाप विमोचक मानकर आप की यह पुनीत प्रार्थना प्रारम्भ कर रहा हूं जिस प्रकार कमिलनी के चिंकने कोमल पत्तों पर पड़ी हुई पानी की नन्हीं २ गोल वूं दें उनके हरित वर्ण पत्तों के प्रभाव से जगमगाते मोतियों की तरह प्रभा को प्राप्त कर मानवों के चित्त को हरण करती हैं उसी प्रकार यह प्रार्थना आपके प्रभाव से सडजन जनों के मन को अवश्य प्रमुद्दित करेगी।

(ऋदि) कें हीं सह यानी श्रारह ताएं साने पाता सारिएं (मंत्र) कें हो हों हूं हूं श्र िक्ष श्रा उसा श्रमित्त के फट् विच-काय मूँ मूँ स्वाहा। कें हीं लहमस रामचन्द्र देव्ये नम: स्वाहा (विधि) २१ दिन तक प्रति दिन श्रद्धा सहित ऋदि-मंत्र का नाप करने से संव प्रकार के श्रारिष्ट मिट जाते हैं।

[3]

सप्त भय संहारक, श्रभीप्सित फल दायक

श्रास्तां तव स्तवनमस्तसमस्तदोपं त्वत्संकथाऽपि जगतां दुरितानि हन्ति । दूरे सहस्रकिरणः कुरुते प्रभैव पद्माकरेषु जलजानि विकासभाञ्जि॥

हिन्दी पद्य

द्र रहे स्तोत्र आप का जो कि सर्वया है निर्दोप।
पुष्य-कथा ही किन्तु आपकी हर लेती है कल्मप-कोप॥
प्रभा प्रफुल्लित करती रहती सर के कमलों को भरपूर।
फेंका करता स्पें-किरण को आप रहा करता है द्र॥

हे पुर्यावतंश ! देदीण्यमान दिनकर (सूर्य) की प्रखर किरणों का तेज प्रकाश तो दूर रहा, उमकी उपाकालीन वाल-प्रभा ही सरोवरों (तालावों) में सरोज (कमल) समुदाय को विक-िसत करने में अनोखी च्रमता रखती है, उसी तरह आपकी समस्त दोपों को दूर करने वाली निर्देष स्तुति तो दूर रही आपके शुभ-नाम एवं लोक-परलोक की पुर्यमयी मुक्था का समरण करने मात्र से सांसार्क पतित प्राणियों के पाप नाश हो जाते हैं।

(शब्दि) कें ही यमो यरिहंतायं यमो संभिएय नोदराएं हां हीं हूं फट्स्वाहा (मंत्र) कें हीं भी को भनी र: र: हं हः नमः स्वाहा (विधि) श्रद्धापूर्वक चार कंकरी ५० = चार मंत्रकर चारों दिशायों में फेंकने से पथ कीलित हो जाता है तथा सहभय भाग जाते हैं।

क्रुकर विष निवारक

नात्यद्भुतं मुवनभूषणभूत नाथ !
भूतेगु णेमु वि भवन्तमभीष्ट्रवन्तः ।
तुल्या भवन्ति भवतो ननु तेन कि वा
भ्त्याश्रितं य इह नात्मसमं करोति ॥

हिन्दी पद्य

त्रिभुवन तिलक जगपित है प्रभु ! सद्गुरुश्रों के है गुरुवर्ध्य । सद्भक्तों को निज सम करते इसमें नहीं श्रिधिक श्राश्चर्य ॥ स्वाश्रित जन को निज सम करते धनी लोग धन धरनी से । नहीं करें तो उन्हें लाभ क्या ? उन धनिकों की करनी से ॥

हे भुवन-भूषण ! जगती-तल में जो पुरुष आप में स्थित सत्य अहिंसादि श्रेष्ठतम अनन्त गुणों की स्तुति कर के समयान्तर में यदि आप ही के समान जगत्पृज्य परमातमा बन जाते हैं तो इसमें कोई विशेष आश्चर्य नहीं है और न कोई अनोखापन ही है, क्योंकि जो स्वामी उदार चित्त होते हैं, वे अपने अधीनस्थ सेवकों को आर्थिक सहायता द्वारा अपने ही समान बराबरी वाला बना लेते हैं, किन्तु जो ऐसा नहीं करते-अपने आश्रितों को आप समान नहीं बनाते तो फिर उसके स्वामित्व से लाभ ही क्या है ? अर्थात् कुछ भी नहीं।

(ऋदि) के हीं श्रहें एमो सर्यबुद्धीएं (मंत्र) जनम सध्यानतो जनमतो वा मनोटकपंघृतावादि नोर्यानाचानतामाने प्रत्यचा बुद्धान्मनो के हां हीं हो हा आं आं श्रं श्रं आदि बुद्धकृतार्थों भव २ वषट् सम्पूर्ण स्वाहा (विधि) श्रद्धा पूर्वक नमक की ७ देली लेकर प्रत्येक को १० द बार मंत्रित कर खाने से कुने के विष का असर नहीं होता।

ः ्रः **अ**मी्दिसत−्त्राक्र्पक

दृष्ट्वा भवन्तमनिमेपविलोकनीयं,

नान्यत्र तोषमुपयाति जनस्य चजुः। पीत्वा पयः शशिकरद्य तिदुग्धसिन्धोः

चारं जलं जलनिधेरिततुं क इच्छेत्?

हिन्दी पद्य

हे अनिमेप विलोकनीय प्रभु ! तुम्हें देख कर परम-पित्र । तोपित होते कभी नहीं हैं नयन मानवों के अन्यत्र ॥ चन्द्र-किरण सम उज्ज्वल निर्मल घीरोदिध का कर जलपान। कालोदिध का खारा पानी पीना चाहे कौन प्रमान ?॥

हे दर्शनीय श्रद्धितीय देव! लगातार टिमकार रहित विस्फारित श्रालुलायित नेत्रों से निरखने योग्य श्रापकी निर्विकार वीतराग नाशात्रवर्ति सुन्दर छिव देखकर मोत्ताभिलापी मानवों के नेत्र देवता कहे जाने वालों की सराग मुद्रा को देखने से संतोपित नहीं होते क्योंकि सच तो यह है कि चन्द्र-किरण के सहश त्तीर-सागर का निर्मल-मधुर जल पीकर ऐसा कौन पागल पुरुष होगा जो लवण समुद्र के खारे पानी पीने की श्रमिलाषा करेगा ? कोई नहीं!

(महि) के ही सह समी पत्तेष बुद्धीसं (मंत्र) के ही थीं हीं थां थीं कुमति निवारियये महामायाये मनः स्वादा (विधि) धदा सहित २१ दिन कक मतिदिन १०८ वार घटदि मंत्र लपने से जिसे पुलाने की टरकंडा दो बद या सकता है।

ह स्ति-मद विदारक, वांछित रूप प्रदायक शान्तरागरुचिभिः परमाणुभिस्त्वं, निर्मापितस्त्रिभूवनैकललामभूत तावन्त एव खलु ते अयणवः पृथिव्यां यत्ते समानमपरं नहि रूपमस्ति॥ ि हिन्दी पद्य

निन जितने जैसे अणुत्रों से निर्मापित प्रभु तेरी देह । थे उतने वैसे श्रिष्ण जगा में शांत-राग मयानिःसन्देह ॥ हे त्रिभवन के शिरोभाग के अदितीय आभूपण रूप । इसीलिए तो अप सरीखा नहीं दूसरों का है रूप ॥

हे त्रिभुवन-तिलक ! जिनं २ शांत सौम्य विशुद्ध भावों की व्रतिच्छाया कप रम्य परमाणुओं से शरीर नाम कमें ने आपके कमतीय कनक-बदन का निर्माण किया था उस समय संसार में निश्चय से वे दिव्य-परमागु उतने ही थे-अधिक नहीं थे। यही कारण है कि जगती-तल में आपके समान शांत मुद्रा युक्त अनुपम सुहावना रूप किसी अन्य पुरुष या देवता का देखने में नहीं आता। (सारांश) आपकी कान्ति के समन्त संसार के सभी देवतात्रों की क्रान्ति वास्तविक कान्ति न होने से तेजहीन हो जाती है।

(ऋदि) के हीं घर्हणमी वीहि बुद्धीणं (मंत्र) के आं आं ग्रं था सर्व राजा प्रजा मोहिनी सर्वजन वर्ष्य कुरु कुरु स्वाहा (विधि) श्रद्धा सिंहत ४२ दिन तक प्रति दिन १००० ऋदि-मंत्र जपना चाहिए। एक पाव तिल तेल को उक्त मंत्र से मंत्रित कर हाथी को

पिलाने से उसका मद उतर जाता है।

लच्मी-सुख प्रदायक, स्वशरीर रचक

वक्त्रं क ते सुरनरोरगनेत्रहारि— निःशोपनिर्जितजगत्त्रितयोपमानम् । विम्वं कलङ्क मिलनं क निशाकरस्य यद्वासरे भवति पागडु पलाश कल्पम्॥

कहाँ आप का ग्रुख अति सुन्दर सुर-नर-उरग नेत्र-हारी। जिसने जीत लिये सब जग के जितने थे उपमा धारी॥ कहाँ कलंकी वंक चन्द्रमा रंक समान कीट-सा दीन। जो पलाश-सा फीका पड़ता दिन में हो करके छवि-छीन॥

हे अनुपम सुन्दरता की साकार मूर्ति रूप भगवन ! आप के श्री मुख को दंख कर जो किव चन्द्र-विष्य की रुपमा दे डालते हैं, वे भूल जाते हैं, कि सुर-असुर-खेचर इन्द्र-धरणोन्द्र चक्रवर्ती एवं मानवों के नेत्रों को मुग्ध करने वाला अतः अविशिय तथा त्रिभुवन की सर्व सुन्दर उपमाओं को हरा देने वाला, अतः अति कमनीय कहां तो भापका अनुपम सुन्दर मुख और कहां कलंक से मिलन चन्द्र-विष्य जो दिन में पलाश-पत्र सा फीका पड़ जाता है अतः चन्द्रमा की उपमा आपको उपयुक्त नहीं जदती।

(ऋदि) ॐ हीं खई एमो ऋजुमदीएं (मंत्र) ॐ हीं श्री हं सः हों हों हों दों दों दों दा मोहनी सर्वजनवर्य कुर २ स्वाहा (विधि) श्रद्धा संहित ७ दिन तक प्रति दिन ६००० ऋदि-संत्र दा जय करने तथा ७ कंवरियों को ३०८ पार संत्रित कर पारों सोर फेंवने से चोर चोरी नहीं कर पाते सौर रास्ते में भय नहीं रहता।

💯 🕏 श्रीधि-व्याधि नाशक 🚉 🔅

सम्पूर्ण मगडलशंशाङ्कलाकलाप् । शुभा गुणास्त्रिभुवनं तव लङ्घयन्ति । ये संश्रितास्त्रिजगदीश्वरनाथमेकं

कस्तानिवारयति संचरतो यथेष्टम् ॥

हिन्दी पद्य

तन गुण पूर्ण शशाङ्क कान्तिमय कला-कलापों से नढ़के। तीन लोक में च्याप रहे हैं जो कि स्वच्छता में चढ़के।। विचरें चाहे जहाँ कि जिनको जगनाथ का एकाधार। कीन माई का जाया रखता उन्हें रोकने का अधिकार।।

है जगदीश्वर ! जैसे पूर्णचन्द्र की समस्त कलाओं का प्रकाश उससे जुदान होने पर भी संसार के कोने २ में ज्याप्त हो जाता है वैसे ही आपके समस्त प्रकाशमान पवित्र गुण आप में समाये हुये होने पर अपनी उत्तमत्ता के कारण विश्व ज्यापी हो रहे हैं—ठीक तो है—जिन्होंने आप जैसे त्रिलो कीनाथ का आअय पा लिया है फिर भला उन उत्तम गुणों को खेंच्छानुसार सब जगह विचरण करने से कौन रोक सकता है ? कोई नहीं। आपके सब गुण सब के लिये आदरणीय हैं अतः जन दितकारी होने से सब के उपयुक्त सिद्ध हुए इसीलिये वे विश्व व्यापी हैं!

(जरिंद्ध) के हीं अहें याने विषुत्त मदीयां (मंत्र) के नमी भगवती गुणवती महा मानिती स्वाहां (विधि) श्रद्धापूर्वक ७ कंकरियों को २१ वार मंत्रित कर चारों श्रोर फेंकने से श्राधि-व्याधि शत्रु श्रादि का भय मिट जाता है श्रोर त्रचनी की प्राप्ति होती है। , [{\ \] .

सन्मान-सौभाग्य-संबर्द्धक

चित्रं किमत्र यदि ते त्रिदशाङ्गनाभि— नीतं मनागपि मनो न विकारमार्गम् । कल्पान्तकालमरुता चित्रताचलेन

कि मन्दरादिशिखरं चिततं कदाचित्।। हिन्दी पद्य

मद की छकीं श्रमर ललनाएँ प्रभु के मन में तनक विकार। कर न सकीं श्रारचर्य कीन सा रह जाती हैं मन की मार॥ गिरि गिर जाते प्रलय पवन से तो फिर क्या वह मेरु-शिखर। हिल सकता है रंच-मात्र भी पाकर संस्कावात प्रलर॥

हे अनङ्गजीत ! प्रलय कालीन प्रचंड पवन पर्वतों को प्रकम्पित कर देती है किन्तु वही पर्वतराज सुमेरु पर्वत के ऊँचे शिखर को रंचमात्र भी चलायमान करने में समर्थ नहीं होती। ठीक इसी तरह सद से छकीं देवाङ्गनाओं का दिव्य लावस्य और कामानि को उदीप्र फरने वाली उनकी तरुसाई युक्त खंगड़ाइयां त्रह्मा जैसे महान् तपस्वी के मन को डिगा कर उनके चतुमुँ ख निर्माण करा सकतीं हैं किन्तु वे आपके मन में विकार पैदा न कर सकीं तो इसमें कोई आश्चर्य नहीं है।

(घटित) कें हीं घहें सभी दशपुरवीसं (मंत्र) के सभी भगवती सुसामा पृथ्वी पद्मशृंखला मानसी महामानसी स्वाहा (विधि) धदापूर्वक १४ दिन १००० जाप करे। २१ पार तेल मंत्रित कर मुख पर लगाने से सभा में सम्मान गहता है।

[्१६ :] सर्वे विजयःदायक

निधूम वर्तिरपवर्जिततैलपूरः, कृत्सनं जगत्त्रयमिदं प्रकटी करोषि। गम्यो न जातु मरुतां चिताचलानां दीपोऽपरस्त्वमित नाथ! जगत्प्रकाशः॥ हिन्दी पद्य

घूम न बत्ती तेल मिना ही प्रकट दिखाते तीनों लोक।
गिरि के शिखर उड़ाने वाली बुक्ता न सकती मारुत-कोक॥
तिस पर सदा प्रकाशित रहते गिनते नहीं कभी दिन-रात।
ऐसे अनुपम श्राप दीप हैं स्व-पर-प्रकाशक जग विख्यात॥

हे लोकालोक-प्रकाशक ! मर्यादित प्रकाश फैलाने वाला, घर का दीपक, बिना तेल बत्ती के नहीं जलता और न वह हवा के थपेड़ों को सह सकता है, परन्तु आप लोक-अलोक को सदा प्रकाशित करने वाले अपूर्व-स्व-परप्रकाशी दीपक हो, जिसमें न राग रूपी तेल है, न काम रूपी बत्ती है, न हेष रूपी धुआँ है और न जिसे पर्वतों के ऊँचे शिखरों को हिला देने वाली हवा ही कभी बुमा सकती है।

(ऋदि) के हीं शह याने चनदश पुन्नी सं (मंत्र) के समी मंगला सुसीमा नाम देनी सने समीहितार्थ वज्र शृंखलां कुरु २ स्वाहा (विधि) १ दिन तक प्रतिदिन श्रद्धा सहित १००० ऋदि-मंत्र जपने से राज-दरबार में प्रतिवादी की दार होती है; श्रीरशत्रु का भय नहीं रहता। [१७] सर्वरोग प्रतिरोधक

नास्तं कदांचिदुपयासि न राहुगम्यः

स्पष्टीकरोषि सहसा युगपज्जगन्ति । नाम्भोधरोदर निरुद्धमहाप्रभावः

सूर्यातिशायिमहिमासि मुनीन्द्र लोके ॥

श्रस्त न होता कभी न जिसको, ग्रस पाता है राहु प्रवत्त । एक साथ वतलाने वाला, तीन लोक का झान विमल ॥ रुकता कभी प्रभाव न जिसका, वादल की श्राकर के श्रोट । ऐसी गौरव-गरिमा वाले, श्राप श्रपूर्व दिवाकर कोट ॥

हे त्रिभुवन प्रकाशक! एक निश्चित घेरे में घूमने वाला सूर्य, जो कि दिन में प्रकाश फैलाकर सायंकाल अस्त हो जाता है और जिसे राहु प्रस लेता है, या वादलों की ओट में आकर अपने प्रताप को खो देता है, ऐसे देखे जाने वाले सूर्य से भी अधिक दिन-रात प्रकाश देने वाले आप स्वयं एक अपूर्व सूर्य हैं। आपको न तो दुष्कृत्य रूप राहु प्रस पाता है, न आपके प्रखर तेज को मेघ ही ढांक पाते हैं। आप सदा विश्व के चराचर पदार्थों को प्रकाशित करते रहते हैं, अतः करोड़ों सूर्यों से अधिक प्रकाश करने वाले आप अपूर्व सूर्य हैं।

(त्रहिंद्) कें हीं घई समी श्रद्दों महा कुरालाएं (मंत्र) कें समी समि उत्स श्रद्दे मद्दे छद्द विघट्टे छद्दपीदा कठरपीट़ा मंजम २ सर्वपीदा सर्वरीग निवारसं कुरु २ स्वाहा। (विधि) श्रद्धा सहित ७ दिन तक १००० जाप जपना चाहिये, श्रष्टुवा पानी २१ पार मंत्रित कर पिलाने से शारीरिक सभी रोग दूर हट जाते हैं।

[१८] शत्रुसैन्य स्तम्भक

दलित-मोह-महान्ध कारं नित्योदयं गम्यं न राहुवदनस्य न वारिदानाम् । विभाजते तव मुखाब्ज मनल्प कांति ं विद्योतय[ु]जगदपूर्वशशाङ्कविम्बम्

हिन्दी पद्य

मोह महातम दलने वाला, सदा उदय रहने वाला। राहु न बादल से दवता पर, सदा स्वच्छ रहने वाला।। विश्व प्रकाशक मुख-सरोज तव,श्रधिक कांति मय शांतस्वरूप। है अपने जगका शशि-मण्डल,जगत शिरोमणि शिनका भूप ।।

हे अपूर्व तेज पुंज! जिस चन्द्रविम्ब को हम देखते हैं वह सकलंक है, केवल रात में अधूरा प्रकाश फैलाकर असम्पूर्ण श्रंधकार को नाश करता है, राहु और मेघ पटल से ढ़का जाकर उसका प्रकाश मंद पड़ जाता, है-श्रस्त भी होता है; किन्तु श्रापका मुख-कमल एक ऐसा दीप्तिवान विलक्त्य चन्द्रमा है, जो निष्कलंक है, सदा-सर्वदा प्रकाशमान रह कर मोहान्धकार का नाश करता है, जिसे न राहु श्रस सकता है, न बादल ही काला शामियाना तानकर उसके अपूर्व प्रकाश को रोक धकता है। वास्तव में श्रापका मुख-चन्द्र श्रगणित चन्द्र-विम्बों से बढ़कर है।

(ऋदि) ॐ हीं अर्ह णमो विउयणयिट्ठपत्ताणं (मंत्र) ॐ नमी भगवते जय विजय मोहय २ स्तम्भय २ स्वाहा (विधि) श्रद्धा सहित ७ दिन तक १००० जाप जपना चाहिये। १०८ वार ऋदि मंत्र जपने से शत्रु सैन्य स्तम्भित हो जाती है।

[१६] उच्चाटनादि रोधक

किं शर्वरीपु शशिनाह्नि विवस्वता वा युष्टममुखेन्दु दलितेषु तमःसु नाथ। निष्पन्नशालिवनशालिनि जीवलोके कार्यं कियज्जलधरैर्जलभारनमें:॥

हिन्दी पद्य

नाथ श्रापका मुख जब करता, श्रन्धकार का सत्यानाश । तब दिन में रिव श्रीर रात्रि में,चन्द्र-विम्य का विकत्त प्रयास ॥ धान्य-खेत जब धरती-तल के, पके हुये हों श्रति श्रमिराम । शोर मचाते जल को लादे हुये, घनों से तब क्या काम ? ॥

हे अनन्त प्रभा धारक देव ! जैसे धरती-तल में धान्य के खेतों के परिपक्व हो जाने पर, वियुन जल-भार से नीचे को भुके, उमड़ते-घुमड़ते-गरजते हुए वादलों से हानि की संभावना के सिवाय कोई विशेष लाभ नहीं होता; वैमे हो आपके अत्तय अनंत कांतिमान मुख रूपी विलक्षण चन्द्रमा ने जब कि संसार के कोने-कोने में ज्याप्त समस्त तम-तोम का—अज्ञान रूपी घनान्धकार का सत्यानाश कर दिया हा, तो फिर दिन में सूर्य और रान्नि में चन्द्रमा का प्रकाश प्रदान करने रूप प्रयास न्यर्थ है।

(प्रस्ति) के हीं घाईणमी विज्ञाहराणं (भंत्र) के हां हीं हूं हः यह हीं वपर् नम: स्वाहा (विधि) श्रद्धा महित प्रशंद-मंत्र को ९०= बार जपने से घपने पर प्रयोग किये गये टूमरे के मंत्र जादू टोना टोटका मूठ टषाटनादि का भय नहीं रहता। ः सन्तान-सम्पत्ति-सौभाग्य प्रसाधक

ज्ञानं यथा त्विय विभाति कृतावकाशं नैवं तथा हरिहरादिषु नायकेषु। तेजः स्फुरन्मणिषु याति यथा महत्त्वं नैवं तु काचशकले किरणाकुलेऽपि॥

जैसा शोभित होता प्रभु का, स्वपर-प्रकाशक उत्तम झान। हिरहरादि देवों में वैसा कभी नहीं हो सकता मान॥ श्रित ज्योतिर्मय महारतन का जो महत्व देखा जाता। क्या वह किरणाकुलित कांच में श्ररे! कभी लेखा जाता।

हे ज्ञान पयोनिधे! जिस प्रकार लोकालोक के संख्यातीत पदार्थों की भूत भविष्यत बर्तमान कालोन अनंत पर्यायों को एक साथ एक समय में प्रकाशित कर देने वाला, मोह सुभट को नाश कर देने से प्राप्त स्वपर प्रकाशी केवल ज्ञान आप में शोभायमान है, वैसा ईश्वर के नाम पर पुजने वाले, ब्रह्मा-विष्णु महेशादि देवों में, वह नहीं पाया जाता; क्योंकि जैसा महत्त्व-प्रद जगमगाता प्रकाश रत्त-मिएयों में देखा जाता है वैसा दिनकर की किरणों से चमकते हुए कांच के टुकड़े में नहीं हो सकता।

(ऋदि) ॐ हीं श्रईं एमी चारणाएं (मंत्र) ॐ श्रां श्रीं श्रूं श्रः शत्रुभय निवारणाय ठः ठः स्वाद्दा (विधि) श्रदा सहित प्रतिदिन ऋदि-मंत्र को १०८ वार जपने से सन्तान सम्पत्ति सौभाग्य बुद्धि श्रोर विजय की प्राप्ति होती है।

[२१]

सर्व सौंख्य सौंभाग्य साधक

मन्ये वरं हरिहरादय एव दृष्टा दृष्टेषु येषु हृद्यं त्विय तोपमेति। किं वीचितेन भवता भुवि येन नान्यः कश्चिन्मनो हरति नाथ भवान्तरेऽपि॥

हिरहरादि देवों का ही मैं, मान्ं उत्तम अवलोकन। क्योंकि उन्हें देखने भर से, तुम से तोपित होता मन।। है परनतु नया तुम्हें देखने से, हे स्वामिन ! मुक्त को लाम। जन्म जन्म में भी न लुमा, पाते कोई यह मम, श्रमिताम।।

हे अगाध शांति-सिन्धु! में राग हेप रूपी मैल से मलीन, हिंसक हथियारों से युक्त, विविध परिप्रह से संयुक्त, सपत्नीक, हरिहरादिक देवताओं का देखना, इसलिए अच्छा मानता हूं चृ'कि उनके अवलोकन के बाद मन आपकी ओर आकृष्ट होकर परम संतोष का अनुभव करता है यह हमारे लिए सबसे वड़ा लाभ है और आपके देखने से क्या? आपके दिव्य रूप एवं शांत मुद्रा को केवल एक बार, नजर भर देखने के बाद संसार का कोई देव इस भव में तो क्या, पर भव में भी मनको नहीं लुभा सकता। यह हमारे लिए सबसे बड़ी हानि है।

(ऋदि) ॐ हीं छहुँगमी पर्यासमणाएं (मंत्र) ॐ नम: श्रो मणिभद्र जय विजय धपराजित सर्व सौमाग्यं सर्व सौम्यं कुरु २ स्वाहा (विधि) श्रदा सहित मंत्र को ४२ दिन तक १००० वार जपने से सब खपने वशवती होते हैं श्रीर सुख सीमाग्य बहुता है। मृत पिशाचादि बाधा निरोधक

स्त्रीणां शतानि शतशो जनयन्ति पुत्रान् नान्या सुतं त्वदुपमं जननी प्रसूता। सर्वा दिशो दधति भानि सहसूरशिंम प्राच्येव दिग्जनयति स्फुरदंशुजालम्॥

हिन्दी पद्य

सो सो नारीं सो सो सुत को, जनतीं रहतीं सो सो ठौर। तुम से सुत के जनने वाली, जननी महती क्या है और? तारागण को सर्व दिशाएँ, धरें नहीं कोई खाली। पूर्व दिशा ही पूर्ण प्रतापी, दिन-पति को जनने वाली।

हे अनुपम देव! अवनीतल की सैंकड़ों स्त्रियां सैंकड़ों वार, सैंकड़ों स्थानों पर, सैंकड़ों पुत्रों को प्रसव करती हैं; किन्तु आपके समान सुन्दर-अपूर्व-तेजस्वो-महा पुण्यशालो पुत्र को सभी स्त्रियां प्रसव नहीं कर सकतीं। एक मात्र आपको ही माता को वह सातिशय सौभाग्य उपलब्ध हुआ, जो अपूर्व लावण्य युक्त तद्भव मोच्नगामी आप जैसे पुत्र रहन को जन्म दे सकीं। सो ठीक ही है, सभी दिशाएँ वारिकाओं को जन्म देती हैं, किन्तु सहस्र किरण समूह वाले सूर्यदेव को सिर्फ एक मात्र पूर्व दिशा ही प्रसव करतो है, अन्य दिशायें नहीं।

(ऋदि) कें हीं अहें यमो आगासगामियां (मंत्र) कें यमो वीरेहि जुंभय २ मोहय २ स्वम्भय २ अवघारयां कुरु २ स्वाहा (विधि) अद्धा सहित हल्दी की गांठ को संत्रित कर चवाने से ढाकिनी शाकिनी भूत पिशाच चुडैलादि भाग जाते हैं।

[२३] प्रत नाधा निवारक

त्वामामनित मुनयः परमं पुमांसमादित्यवर्णममलं तमसः पुरस्तात्।
त्वामेव सम्यगुपलभ्य जयन्ति मृत्युं
नान्यः शिवः शिवपदस्य मुनीन्द्र पन्थाः॥
हिन्दी पद्य

तुम को परम पुरुप मुनि मार्ने, विमल वर्ण रवि तमहारी।
तुम्हें प्राप्त कर मृत्युड्य के, वन जाते जन अधिकारी।।
तुम्हें छोड़ कर अन्य न काई, शिवपुर पथ वतलाता है।
किन्तु विपर्यय मार्ग बता कर, सव-सव में सटकाता है।।

हे सालानमोल्तमार्गरूपमुनीश! विषय वासनामों पर विजय प्राप्त करने वाले साधु-सन्त ज्ञापको अवनीतल का सर्व श्रेष्ठ महापुरुप जौर कर्म राजुलों पर विजय पा लेने से अत्यन्त निर्मल तथा महा मोहान्धकार को नाश कर देने से सूर्य के समान तेजस्वी मानकर श्रापकी श्रहर्निश श्राराधना किया करते हैं। तथा श्रापको प्राप्त कर वे मरण के महान् दुखों से छुटकारा पाकर श्रमरत्व प्राप्त कर लेते हैं, अतः श्रापको मृत्युख्य मी मानते हैं श्रीर आपके सिवाय संसार में, कोई दूमरा जनहितकारी श्रेष्ठ मार्ग न मानकर श्रापको ही साल्चात् मोल्मार्ग रूप मानते हैं।

(घाडि) के हीं घाई यानी आसीविसायं (मैत्र) के नमी भग-वती जयावती मम समीहितार्थ मोच-सीक्यं कुर २ स्वाहा (विधि) शद्यासहित प्राहि-मेत्र को १०८ यार जपकर धपने शरीर की रहा करे, परचाद इसी मेत्र से कार्ने पर भेत याचा दूर होती है। [28]

शिरोगेग शामक रवामव्ययं विभुमचिन्त्यमसंख्यमाद्यं ब्रह्माणमीश्वरमनन्तमनङ्गकेतुम् । योगीश्वरं विदितयोगमनेकमेकं ज्ञानस्वरूपममलं प्रवदन्ति सन्तः ॥

हिन्दी पद्य

तुम्हें श्राद्य श्रच्य श्रनंत प्रमु, एकानेक तथा योगीश। ब्रह्मा ईश्वर या जगदीश्वर, विदित योग मुनिनाथ मुनीश।। विमल ज्ञान मय या मकरध्वल, जगन्नाथ जगपति जगदीश। इत्यादिक नामों कर मानें, सन्त निरन्तर विभी निधीश।।

हे देवाधिदेव! संसार के सन्त आपको अनेक उत्कृष्ट गुणों और शुभनामों से सदा स्मरण किया करते हैं। अजर अमर होने से अज्ञय, केवलज्ञान की अपेज्ञा ठ्यापक, चिन्तवन से परे होने से अचित्य, अपरिमित गुण होने से असंख्य, कर्म भूमि की आदि में अवतीर्ण होने से आदा, मोज्ञ मार्ग के प्रणेता होने से ब्रह्मा, कृत्कृत्य होने से ईश्वर, कभी नाश न होने से अनंत, कामजीत होने से अनंग केतु, भक्तों के आराध्य होने से योगीश्वर, प्रसिद्ध योगी होने से विदित्तयोगी, अनंत गुण पर्यायापेज्ञया अनेक, अद्वितीय होने से एक, विमल ज्ञान होने से ज्ञान रूप और कर्म मल रहित होने से अमल अर्थात्

(ऋदि) कहीं अहें गमो दिट्ठ विसागं (मंत्र) स्थावर जंगम वायकृतिमं सकलविषं यद्भक्ते: श्रप्रणमिताय ये दृष्टिविषयान्मुनीन्ते वड्ढमाण् स्वामी सर्व हितं कुरु २ स्वाहा । कें हां हीं हुं हु: श्रसिश्रा उसा मूंं मूँ स्वाहा (विधि) राखमंत्रित कर शिर में लगाने से शिर पीड़ा दूर होती है।

दृष्टिदोप विचातक

बुद्धस्त्वमेव विवुधार्चित्वुद्धिवोधा— त्त्वं शंकरोऽसि भूवनत्रय शंकरत्वात् । धातासि धीर शिवमार्गविधेविधानात —

व्यक्तं त्वमंव भगवन्पुरुपोत्तमोऽसि ॥

हिन्दी पद्य ज्ञान पुल्य है, अमर आपका, इसीलिए कहलाते बुद्ध। भ्वनत्रय के सुख संबद्धेक, श्रतः तुम्हीं शंकर हो शुद्ध ॥ मोच-मार्गे के श्राद्य प्रवत्तक, श्रतः विघाता कहें गर्णेश । तुम सम अवनी पर पुरुषोत्तम, श्रोर कौन होगा श्रखिलेश ॥

हे पुरुषोत्तम ! विश्व की चराचर वस्तुओं को एक साथ एक समय में जान लेने वाला आपका बुद्धिवीध (केवलज्ञान) देव देवेन्द्रों द्वारा पुजित होने से आप वृद्ध कहे जाते हैं। सब प्राणियों को विना भेद-भाव के सुख-शांति का पथ प्रदर्शन कर ड·हें **धात्म कल्याग् की श्रोर** श्रप्रसर करते हैं श्रत: श्रापको शंकर कहते है। श्रापने कर्म बन्धन युक्त जीयों को संसार से छुटकारा पाने का रास्ता बता कर प्रतिबोधित किया है अतः आपको ्रबुषा भद्दते हैं। अवनीतल पर आपक समान उपरोक्त गुणों वाला कोई दसरा पुरुष पेदा नहीं हुआ है अतः आपको पुरुषो-त्तम भी कहते हैं।

(प्रदि:) ॐ हीं शर्ह सभी उमातवासं (मंत्र) ॐ हां हीं हों हः श्र लिखा उसा को को स्वाहा । के नमी भगवते जयविजया-वराजिते सर्व सीमाम्यं सर्व सीरुयं कुर २ स्वादा । (विधि) श्रद्धा सहित प्रति दिन ऋद्धि मत्र के जपने से नजर उत्तरती ई छोर

श्रमि का श्रसर शाराधक पर नहीं हाता।

Ţ

M

山

7

汦

1 įξį

[२६] श्रद्धीशर पीड़ा विनाशक

तुभ्यं नमस्त्रिभुवनातिंहराय नाथ !
तुभ्यं नमः चितितत्तामत्तभूषणाय ।
तुभ्यं नमस्त्रिजंगतः परमेश्वराय ।
तुभ्यं नमो जिन भवोदिध शोषणाय ॥

हिन्दी पद्य

तीन लोक के दुःख हरणं, करने वाले हे तुम्हें नमन ।
भू-मण्डल के निर्मल-भूषण्, छादि जिनेश्वर तुम्हें नमन ॥
हे त्रिभुवन के छाखिलेश्वर हो, तुम को वारम्बार नमन ।
भव-सागर के शोषक पोषक, भव्य जनों के तुम्हें नमन ॥

हे नमस्करणीय देव ! हम आपकी भक्ति करते हैं, विनय करते हैं, स्तुति करते हैं, नंमस्कार करते हैं, क्यों ? इसलिए कि आप ही सब जीवों के समस्त दु:खों को दूर कर उन्हें राहत पहुँचाते हैं। आप ही अवनीतल के सर्वोत्तम अलङ्कार हैं। आप ही तीनों लोकों के एक मात्र उपास्य उत्क्रष्ट ईश्वर हैं। आप ही संसार-समुद्र को सुखाकर मानवों को अजर अमर पद देने वाले सत्यदेव हैं। अतः हम, बार २ प्रणमन करते हैं। पुनश्च आप पूजक को, जगत्पूच्य बना लेते हैं, अतः आप अति नमस्करणीय हैं!

ं (ऋिं हैं) कें हीं श्रहें एमो दित्त तवाएं (मंत्र) कें नमो हीं श्रीं हीं हूं हूं परजन शान्ति व्यवहारे जयं जयं कुरु २ स्वाहा । (विधि) श्रद्धा सिहत ऋिंद्ध मंत्र द्वारा तेल को मंत्रित कर सिर पर लगाने से श्राधा शीशी (श्रद्धेशिर) की पीड़ा दूर होती है।

शत्रूनमूलक

को विस्मयोऽत्र यदि नाम गुणैरशेषै— स्तं संश्रितो निरवकाशतया मुनीश। दोषैरुपात्तविविधाश्रयजात — गर्वैः

स्वप्नान्तरें अपि न कदाचिदपीचितों असि ॥

गुण समृह एकत्रित होकर, तुम में यदि पा चुके प्रवेश । क्या श्राश्चर्य न मिल पाये हों, श्रन्य श्राश्रय उन्हें जिनेश ॥ देव कहे जाने वालों से, श्राश्रित होकर गर्वित दोप । तेरी श्रोर न मांक सके ये, स्वप्नमात्र में हे गुण-कोप ॥

हे गुणागार! संसार में दोष भी हैं और गुण भी हैं। दोनों अपने २ स्त्रभावानुसार उस ही क्रोर अधिक आकर्षित होते हैं जिस श्रोर उनको अधिक सन्मान मिलता है। अतः यदि सब गुणों ने आप द्वारा सन्मानित होकर आपका ही आश्रय ले लिया और आहमा में इतने सघन रूप से भाकर वस गये कि थोड़ा भी स्थान नहीं छोड़ा और दंगों को देवता भासों का सहारा मिलने सं उन्हें आपके अन्तः करणा में रंच मात्र भी स्थान नहीं मिला, अतः स्वभावतः उन गर्वोन्मत्त दोषों ने आपकी श्रोर स्वप्न प्रतिस्वप्नावस्थाओं में भी नहीं निहारा तो इसमें कौनमा आश्चय है ? अर्थात् कुड़ भी नहीं।

(महित्) कें हीं महीं सभी दिस्तवार्ण (मंत्र) के नमी चक्रेश्वरी देवी चक्रधारिणी चक्रे सामुद्धलं साधाय २ शब्नुन्मृलयोग्मृलय स्वाहा (विधि) श्रद्धा सहित महित् मंत्र की उपासना से माराधक को शब्द भी हानि नहीं पहुंचा सकता।

[२८] सर्वे मनोरथ प्रपूरक

उच्चेरशोकतरु — संश्रितमुन्मयूख-माभाति रूपममलं भवतो नितान्तम् । स्पष्टोल्लसिकरण मस्त तमो वितानं-विम्बं रवेरिव पयोधरपार्श्ववर्ति ॥

उन्नत तरु अशोक के आश्रित, निर्मल किरणोन्नत वाला। रूप आपका दिपता सुन्दर, तम हर मन हर छवि वाला।। वितरण किरण निकर तमहारक, दिनकर घनके अधिक समीप। नीलाचल पर्वत पर होकर नीराजन करता ले दीप।।

हे कान्तिमान देव ! दर्शनार्थी मानवों के शोक-संताप को
दूर कर उनके चित्त को प्रफुल्लित करने वाले, उन्नत हरितवर्ण
त्रशोक वृत्त के नीचे पद्मासन मुद्रा में स्थित और ऊपर की
त्रोर निकलती हैं कांतियुक्त किरणें जिसकी, ऐसा लावएयपूर्ण त्रापके शरीर का अत्यन्त निर्मल सुन्दर रूप वैसे ही
शोभायमान होता है, जैसे प्रकाशमान किरणों वाला त्रंधकार
नाशक सूर्य-विम्ब काली २ घटात्रों के समीप मनोहर मालूम
होता है। (प्रथम प्रातिहार्य वर्णन)

(ऋदि) कें हीं थहीं एमी महातवार्ग (मंत्र) कें ममी भगवते जय-विजय जूंजिय मोहय मोहय सर्वेसिद्धि सम्पत्ति सौरूयं कुरू २ स्वाहा (विधि) प्रति दिन श्रद्धा सहित ऋदि-मंत्र १०८ वार जपने से सभी श्रद्धे कार्य सिद्ध होते हैं और व्यापार में भी लाभ होता है। [38]

नेत्रपींडा विनाशक

सिंहासने मणिमय्खशिखाविचित्रे 🦟

विभ्राजेते तववपुः कनकावदातम् । विम्बं वियद्विलसदंशुलतावितानं

तुङ्गोदयाद्रिशिरसीव सहस्रश्मेः॥

हिन्दी पद्यं

मिण-मुक्ता किरणों से चित्रित, श्रद्भुत शोमित सिंहासन। कान्तिमान कंचन-सा दिखता, जिसपर तत्र कमनीय वदन॥ उदयाचल के तुङ्ग शिखर से, मानो सहस्रारिम वाला। किरण-जाल फैलाकर निकला, हो करने को उजियाला॥

हे रत्नजिटित सिंहासनस्थ देव! तपाये हुए सोने की चमकती श्राभा के समान श्रापका कांतिमान दिन्य सुन्दर मनोहारी शरीर, फिलमिलाती रत्न मिण्यों की किरण पंक्ति से
सुशोभित, श्राश्चर्य जनक सिंहासन पर ऐसा ही शोभा देता
है, जैसा कि उद्याचल पर्वत की उन्नत शिखर पर, सहस्न प्रखर
किरण समूह का वितान (मंडप) तानता हुआ सुन्दर सूर्यविन्व। अर्थात् जैसे उदयाचल पर्वत की शिखर पर सूर्य शोभा
पाता है वैसे ही रत्नजिटत सिंहासन पर श्रापका शरीर शोभायमान होता है। (द्वितीय शानिहार्य वर्णन)

(ऋदि) कें हीं ग्रहें यमो घोरतवाएं (मंत्र) कें हीं यमो यमि ऊष पासं विसहर फुलिंगमंतो विसहर माम रकार मंतो सर्व सिदि मी हे हुद समरंताण मयणे जा गई फप्पटुमच्चं सर्व सिदि कें गमः स्वाहा (विधि) श्रद्धा सहित प्रतिदन ४०८ वार फटिंद-मंत्र वपने सं हर प्रकार को नेत्र पीड़ा दूर होती है। कुन्दावदातचलचामरचारु शोभं विभ्राजतेतववपुः कलधौतकान्तम् । उद्यच्छशाङ्कशुचिनिर्भरवारिधार—

मुच्चेस्तटं सुरगिरेरिव शातकीम्भम्।।

हिन्दी पद्य

हुरते सुन्दर चैंबर विमल श्रित, नवल कुंद के पुष्प समान । शोमा पाती देह श्रापकी, रोप्य धवल-सी श्रामावान ॥ कनकाचल के तुझ शृझ से, भर-भर भरता है निर्भर। चन्द्र-प्रभा सम उछल रही हो, मानो उसके ही तट पर ॥

हे समवशरण लहानी सुशोभित देव! गगनाङ्गन में देवों द्वारा रचित समवशरण (सभा-स्थल) के मध्य स्वर्ण निर्मित कमल पर अधर विराजमान श्रीमान के कनक कान्तिधारी सुन्दर अनुपम शरीर पर देवेन्द्रों द्वारा विकसित कुंद के फलों के समान उज्ज्वल-निर्मेल सफेद द्रते हुए चँवर ऐसे शोभायमान होते हैं, मानों जैमे मरनों की मर-मर करके उछ्जलती हुई चन्द्रमा की नाई स्वच्छ जल-धाराओं से स्वर्णमयी सुमेर पर्वत के पार्श्वभाग (किनारे) अति सुशोभित होते हैं (तृतीय प्रातिहार्य का वर्णन)

(ऋदि) के हीं भई समी घोर गुणायां (मंत्र) के नमी श्रद्वे मद्वे चुद्रिश्वद्वे चुद्रान् स्तम्भय २ रचां इरु कुरु स्वाहा (विधि) श्रद्धा पूर्वक्षृक्षद्धि मंत्र की श्राराधना करने से शत्रु का शीर्थ नष्ट होता है।

[38]

राज्य सम्मान दायक

छत्रत्रयं तत्र विभाति शशाङ्ककान्त-मुच्चैः स्थितं स्थगितभानुकरप्रतापम्। मुक्काफलप्रकरजाल विवृद्ध शोभम् प्रख्यापयत्त्रिजगतः परमेश्वरत्वम्॥

हिन्दी पद्य

चन्द्र-प्रभा सम सन्तिरयों से, मिण-मुक्ता मय अति कमनीय। दीसिमान शोमित होते हैं, सिर पर छत्रत्रय भवदीय।। उपर रह कर सूर्य-रिम का, रोक रहे हैं प्रस्तर-प्रताप। मानों वे घोषित करते हैं, त्रिभुवन के परमेश्वर आप।।

हे त्रिलगत परमेश्वर! मनोहारी मिल-मुक्ता शों की मिल-मिलाती मालरों से सुशोभित, और ऊरर से नीचे की छोर आने वाले दिनकर (सूर्य) की प्रखर किरणों के तेज छाताप के निवारक, तथा पृर्णिमा के चमकते हुए चन्द्रमा के समान सुन्दर कांतियुक्त वलयाकार छापके मस्तक से कुछ ऊपर लट-कते हुए तीन छत्र तीनों जगत कं परम-उत्कृष्ट ईश्वरपने को प्रकट करते हैं। प्रथात् हे देव! छापके सिर पर स्थित तीन छत्र छाधिक शोभा को पाते हैं। (चतुर्थ प्रातिहाय वर्णन)

(म्हिंड्र) के हीं नमी घीर गुण परवक्तमाएं (मंत्र) के ठव-सरगहरं पासं चंदामि कम्मघणसुक्कं विसहर विस्विणांतिएं मंगत कहलाण सावासं के हीं नम: स्वाहा (विधि) श्रद्धा सहित महिंद्ध-मंत्र को जपने से राज्य मान्यता होती है खोर हर जगह सम्मान प्राप्त होता है।

गम्भीरताररवप्रितदिग्विभाग— स्त्रैलोक्यलोकशुभसंगमभूतिद्वः । सद्धर्मराजजयघोषणघोषकः सन् खेदुन्दुभिर्धनति ते यशसः प्रवादी ॥

हिन्दी पद्य

ऊँचे स्वर से करने वाली, सर्व दिशाओं में गुझन। करने वाली तीन लोक के, जन-जन का शुभ-सम्मेलन।। पीट रही है डंका-''हो सत् धर्म''-गज की ही जय-जय। इस प्रकार बज रही गगन में, भेरी तब यश की अच्छय।।

हे यशोमृति ! श्रांत गम्भीर श्रीर उच्च शब्दों में कर्ण-प्रिय मधुर ध्वित से समस्त दिशाश्रों को गुंजायमान करने वाला, तीनों लोकों के जीवधारी प्राणियों को शुभ सम्मेलन में सत्समागम की शुभ-सूचना देने में श्रित प्रवीण, श्री तीर्थं द्वर देवाधिदेव द्वारा प्रतिपादित, धर्म-शासन की विजय-घोषणा घोषित करता हुआ, दुन्दुभि नामक वाजा आकाश में बंदीजन वनकर श्रापके सर्वोत्तम श्रज्ञाय यशोगान को करता हुआ सुशोभित होता है (पंचम प्रातिहार्य वर्णन्)

(ऋदि) के हीं शहें शमो घोर वंभवारिएं (मंत्र) के नमो हां हीं हूं हु: सर्व दोप निवारएं कुरु २ स्वाहा (विधि) श्रदा सहित ऋदि मन्त्र द्वारा कुँ त्रारी कन्या के हाथ से काते गये सूत को मंत्रित कर गले में वांघने से संग्रहणी तथा उदर की भयानक पीड़ा दूर होती है। सर्व ज्वर संहारक

मन्दारसुन्दरनमेरुसुपारिजात— सन्तानकादिकुसुमोत्करवृष्टिरुद्धा

Ì

गन्धोद्विनदुशुभ मन्दमरुत्वपाता

दिच्या दिवः पतित ते वचसां तितवी।।

हिन्दी पद्य

फल्पवृत्व के कुसुम मनोहर, पारिजात एवं मंदार।
गन्धोदक की मन्द वृष्टि, करते हैं प्रमुद्ति देव उदार।।
तथा साथ ही नम से बहती, भीनी मीनी मंद पवन।
पंक्ति बांध कर बिखर रहे हों, मानो तैरे दिन्य-बचन॥

दे अलौकिक प्रतिभा सम्पन्न देव! आकाश से अत्यन्त निर्मल सुगंधित जल-भिन्दुओं से मिश्रित मनोहारी मंद-मंद पवन से प्रेरित होकर नीचे की और आनेवालो देवोपनीत सुंदर-मंदारं-पारिजात आदि कल्पवृत्तों की ऊर्ध्व मुखी दिव्य पुष्पवृष्टि ऐसी प्रतीत होती हैं मानो आपकी दिव्य-ध्वनि के (तस्कालीन अद्धीमाध जाति के देवों द्वारा द्वादश कोप पर्यन्त प्रसारित) वचनों की पंक्ति ही मानो सालात् पुष्प ख्य धारण करके बिखर रही हो (पष्ट' प्रातिहार्य वर्णन)

(ऋंदि) कें ही श्रह शमो सन्वीसिह पत्तार्थ (मंत्र) कें ही श्री

(विधि) श्रद्धा सहित ऋदि मंत्र द्वारा करचे घागे को मंत्रित कर हाथ में बांधने से प्कांतरा तिजारी तापज्यरादि सय रोग दूर होते हैं। शुम्भत्पभावलयभूरिविभा विभोस्ते लोकत्रयेद्यु तिमतां द्यु तिमाचिपन्ती । प्रोचिद्यकरिनरन्तरभूरिसंख्या

दीप्यां जयत्यपि निशामपि सोमसौम्याम् ॥

तीन लोक की सुन्दरता यदि, मृतिवन्त वन कर आहे। तन-भा-मंडल की छवि लख कर, तव सन्मुख शरमा जावे।। कोटि सूर्य के ही प्रताप सम, किन्तु नहीं कुछ भी आताप। जिसके द्वारा चन्द्र सुशीतलं, होता निष्प्रभ अपने आप।।

हे आताप हारी देवं! तीनों लोकों की सुन्दरता साकार कप धारण करके जब आपके सन्मुख उपस्थित होती है तब वह आपके शरीर से निकलने वाली वलयाकार कान्ति (भामंडल-कांति का गोलाकर) को देखकर स्वयं लिखत हो जाती है। आपके शरीर को वह धनंत तेज पुंज सहस्रों सूर्य की कांति से अधिक कांति वाला होता हुआ भी प्राणियों के लिए आतापकारी प्रतीत नहीं होता अपितु चन्द्रमा के समान शीतल सुधा दरसाने वाली आतापहारी होकर भी अपनी तेज उयोति से शीतल चांदनी रात को भी जीत लेता है। अर्थात् रात नहीं होने देता (सप्तम प्राविहार्य वर्णन)

(ऋदि) ॐ हीं शर्ह एमी खिछोसिह पत्तार्ण (मंत्र) ॐ नमी हीं श्रीं क्षीं पें ह्यों पद्मावत्यें नमी नम: स्वाहा।

(विधि) श्रद्धा सिहत ऋदि मंत्र द्वारा कच्चे धागे की मंत्रित कर कमर में बाँधने से श्रसमय में गर्भ का पतन नहीं होता।

[३४]

ईति-मीति-निवारक-

स्वर्गीपवर्गगममार्ग विमार्गाणेष्टः सद्धर्मं तत्व कथनैक पटुस्त्रिलोक्याः । दिन्यध्वनिभवति ते विशदार्थमर्व भाषास्वभावपरिणामगुणैः प्रयोज्यः ॥ हिन्दो पद्य

मोच-स्वर्ग के मार्ग प्रदर्शक, प्रमुवर तेरे दिव्य-वचन। करा रहे हैं 'सत्य-धर्म' के, श्रमर-तत्व का दिग्दर्शन।। सुनकर जग के जीव वस्तुतः, कर लेते श्रपना उद्वार। इस प्रकार परिवर्तित होते, निज-निज भाषा के श्रनुसार।।

हे भारती-भूपण ! मोज्ञाभिलाणी मानतों को स्वर्ग-मोज्ञ के दिन्य-अज्ञय सुखों का सत्पथ प्रदर्शन करने वाली आपके सर्वाङ्ग से स्खलित होकर निशद्ध दिन्य वाणी मर्व श्रेष्ट ममी-चीन धर्म के यथार्थ अमर तत्वों का सुगमता और निपुणता से दिग्दंशीन करा देती है। जिसको सुनकर प्राणी अपना उद्धार करने में समर्थ हो जाते हैं। ऐसी वस्तु स्थित के विवेचन करने में उदारता से काम लेती हुई दिन्यवाणी का सुखद निनाद संमार तमाम भाषाओं में परिवर्तित होकर अवणाधियों के अति सरलता से समक्ष में आजाती है। (मष्टम प्राविहार्य वर्णन)

(ऋदि) कें हीं श्रईंशमो जरुलोमहि पत्तायां (मंत्र) कें निर्धा तव विजया पराजित महालयमी श्रमृतवर्षिणी समृत-स्मिथी श्रमृतं मव मव वषट् सुधाय स्वांहा। (विधि) श्रद्धा सहित ऋदि मंत्र की श्रारा-धना से चोरी मरी सुगी दुर्भिए राजमय श्रादि नष्ट हो लावे हैं। उनिद्रहेमनवपङ्कज – पुञ्ज कान्ती पयु ल्लसन्नख मयूख शिखाभिरामो । पादौ पदानि तव यत्र जिनेन्द्र धत्तः पद्मानि तत्र विबुधाः परिकल्पयन्ति ॥

जगमगात नख जिसमें शोभें, जैसे नम में चन्द्र-किरण । विकसित नूतन सरसीरुह सम, हे प्रभु ! तेरे विमल-चरण ॥

रखते जहां वहीं रचते हैं, स्वर्ण-कमल सुर दिन्य-ललाम।

श्रभिनन्दन के योग्य चरण तव, भक्ति रहे उनमें श्रविराम ॥

हे जिनेन्द्र देव! स्वच्छाकाश में विचरण करने वाले निर्मल चन्द्रमा की जगमगाठी किरणावली के समान नख-पंक्ति से सुशोभित, प्रफुल्लित नूतन स्वर्ण सरोजों के सदश चारों श्रोर दिन्य छटा छिटकाने वाले, श्राप के गोरे-गोरे चरणारविन्दों की ढगें जहाँ पड़ती हैं, वहां २ भक्त देवों द्वारा पहिले से ही स्वर्णमयी कमलों की रचना होती जाती है, ऐसे श्राभिनन्दनीय श्राप के चरण कमलों में विना किसी बाधा के भक्तों की दृढ़ मंक्ति सदा-सर्वदा बनी रहे।

(ऋदि) कें हीं आहें यमों विष्णोसिंह पत्तायं (मंत्र) कें हीं किंकिक एडद एडस्वामिन् आगच्छ २ आत्म मंत्रान् आकर्षय २ आत्म मत्रान् रच २ परमंत्रान् छिन्द २ मम समीदितं कुढ २ स्वाहा। (विधि) श्रद्धा सिंहत १२००० ऋदि मंत्र का जाप जपने से सम्पत्ति का जाम होता है।

दुष्टता प्रतिरोधी

इत्थं यथा तव विभूतिरभूजिनेन्द्र धर्मोपदेशनविधी न तथा परस्य। याद्दवप्रभा दिनकृतः प्रहतान्धकारा ताद्दवकुतो ग्रहगणस्य विकाशनोऽपि॥

हिन्दी पद्य

धर्म-देशना के विधान में, था जिनवर का जो ऐरवर्ष। वैसा क्या कुछ अन्य कुदेवों, में भी दिखता है सोन्दर्य ? जो छवि धोर-तिमिर के नाशक, रिव में है देखो जाती। वैसी ही क्या अतुल कान्ति, नचन्नों में लेखी जाती ?!!

हे धर्मीपदेशक देव ! इन्द्र की आज्ञा से देवों द्वारा रिचत सुन्दर समवशरण (सभा-मंडप) में पूर्वीक्त प्रकार से विणित लोकातिशायि विभूति जिस प्रकार आपको धर्मीपदेश के समय तीव्रतर पुण्य कर्मीद्य से उपलब्ध हुई, वैसी सुन्दर अतिशय पूर्ण विभूति दुनियां में देवताओं के नाम से पुजन वाले हरि हरादिक देवों को स्वप्न में भी प्राप्त नहीं हो सकी, सो ठीक ही दे, जैसी धनान्धकार नाशक प्रभा सूर्य की होती है वैसी प्रभा नस्त्रों में कहां हो सकती है। ?

(श्रादि) कें हीं छहें 'यमी सन्त्रोसहिपचायां (मंत्र) कें नमी भगवते अप्रतिचक्रों ऐं एतं ब्लू कें हीं मनोवांदित सिद्यों नमी नम: अप्रतिचक्रों हीं ठः ठः स्वाहा (विधि) श्रद्धा सहित शर्टीद मंत्र द्वारा थोड़ा सा जल मंत्रित वर मुंह पर छींटा देने से दुर्जन पुरुप वश में हो जाया करते हैं और उनकी जुड़ान बन्द हो लाती है। हस्तिमद भंजक तथा वैभव वह क

श्च्योत्नम्द्राविलविलोलकपोलमुल-

मत्त्रभद्अमरनादिववृद्ध – कोपम्। ऐरावताभिभमुद्धत – मापतन्तं स्टब्स्वा भयं भवति नो भवदाश्रितानाम्॥

हिन्दी पद्य

लोल कपोलों से भारती है, जहां निरन्तर मद की धार। होकर श्रति मद मत्त कि जिस पर, करते हैं भौरे गुंजार॥ क्रोधासक हुश्रा यों हाथी, उद्भत ऐरावत सा काल। देख भक्त छुटकारा पाते, पाकर तब श्रांश्रय तत्काल॥

हेमक्तदुः य भंजक देव ! मर २ मरते हुए मद-जल से मैले कुचैले चंचल कपोलों पर वार २ आकर चारों तरफ से मंड़राने वाले, काले अमरों की गुंजार से खिजलाया जाकर, जो छाधिक क्रोधोन्मत्त हो गया है, ऐसे ऐरावत समान मदोन्मत्त भयंकर उच्छङ्गल काल रूप विकराल हाथी को सामने आता देखकर आपके चरणाविन्दों की भक्ति पूर्वक पृजा करने वाले मक्त जन रंच मात्र भी भयाकुलित नहीं होते अर्थात् संकट के समय आप के भक्त निर्भय रहते हैं।

(ऋहि) के हीं यह यानी मण्वली एं (मंत्र) के नमी भगवते महानागक लोच्चाटनी कालदृष्टमृतको स्थापिनी परमंत्र प्रणाशिनी देवि-देवते हीं नमी नमः स्वाहा। (विधि) श्रद्धा सहित ऋदि-मंत्र का आराधन करने से हस्ति का मद नाश होता है और अर्थ प्राप्ति होती है।

सिंह शिक्त संहारक

भिन्ने भकुम्भगलदुज्ज्वलशोणिताक्त-

मुक्राफलप्रकरभूपितभूमिभागः

वद्धक्रमः क्रमगतं हरिणाधिपोऽपि

नाक्रामति कमयुगाचलसंश्रितं ते ॥

चत-विचत कर दिये गर्जों के, जिसने उन्नत गएडस्थल। कांतिमान गज-मुक्ताओं से, पाट दिया हो अवनी-तल।। जिन भक्तों को तेरे चरणों के, गिरि की हो उन्नत घोट। ऐसा सिंह छलांगें भरकर, क्या उस पर कर सकता चोट?॥

हे परम शांति दायक देव ! जिसने मदोनमत्त हस्तियों के उन्नत गण्डस्थलों को अपने नुकीले नाखूनों से चत-विच्चत करके उनसे निकलने वाले रुधिर से सने गज मुक्ताओं को बिखेर कर अवनीतल को अलंकृत कर दिया और अपने शिकार पर छलांग भर कर आक्रमण करने के लिये उद्यत ऐने दहाड़ते हुए खूंखार सिंह के पंजों के बीच पड़े हुए आप के परम भक्तों पर वह वार नहीं कर सकता अर्थान्-हिंसक निह आप के भक्त के समच अपनी स्वामाविक क्रूरता को भी छोड़ देता है।

(ऋद्वि) कें हीं समी वचवलीसं (मंत्र) के नमी एषु दत्तेषु वद्धिमान तव भय हरं वृत्ति वर्सा येषु मंत्राः प्रनः स्मर्वेट्या प्रतोना परमंत्र निवेदनाय नमः स्वाहा (विधि) श्रद्धा सहित ऋदि मंत्र का श्राराधन करने से जंगल का राजा सिंह भी परास्त हो जाता है। श्रीर सर्प का भय भी नहीं रहता।

कल्पान्तकाल प्रवनोद्धतवन्हिकल्पं दावानलं ज्वलितमुज्ज्वलमुत्स्फुलिङ्गम् । विश्वं जिघत्सुमिव सम्मुखमापतन्तं त्वन्नामकीर्तनजलं शमयत्यशेषम् ॥

हिन्दी पद्य

प्रलय काल की पनन उठाकर, जिसे बढ़ा देती सब श्रोर । फिर्के फुलिंगे ऊपर तिरछे, श्रंगारों का मी हो जोर ॥ सुवनत्रय को निगला चाहे, श्राती हुई श्रग्नि भभकार । प्रमु के नाम-मंत्र जल से वह, बुक्त जाती है उस ही बार ॥

हे संकट मोचन! प्रलय काल के समान श्रांत भयंकर पवन के लगने से उत्ते जित होकर जिसने भयानक रूप धारण कर लिया है और जिससे वम-विस्कोट की तरह दूर २ तक चिनगारियां उह रही हैं तथा जो ममस्त विश्व को भरमसात् कर डालने की गरज से तड़ २ शब्द करती हुई जोरों से भमक रही है ऐसी श्राग्न श्राप के श्रुम नाम के कीर्तन रूपी शीतल जल से तरकाल शांत हो जाती है। श्रश्वात् आपके वचनामृत से भक्तों की कोधाग्न तथा नाम स्मरण से दावाग्नि शांत हो जाती है।

ं (ऋदि) कें हीं अहीं गमी कायवतीयां (मंत्र) कें हीं श्री हां हीं अगिन उपशम कुरु २ स्वाहा (विधि) श्रद्धा सहित ऋदि-मंत्र का भाराधन करने से अगिन का भय मिट जाता है। [४१]

भुजंग (सर्पे) यय भंजक

रक्नेचणं समदकोकिलकगठनीलं

.. कोधोद्धतं फणिनसुत्फणमापतन्तस् । याकामति क्रमयुगेन निरस्तशङ्क-

स्त्वन्नामनागदमनी हिंद यस्य पुंसः॥

हिन्दी पद्य

कंठ को किला सा श्रित काला, को धित हो फण किया विशाल। लाल-लाल लोचन करके यदि, कपटै नाग महा विकराल।। नाम-रूप तब श्रिह-दमनी का, लिया जिन्होंने हो श्राश्रय। पग रख कर निशंक नाग पर, गमन करें वे नर निर्भय।।

हे सातिशय नाम वाले देव! आप के पापित्मीचक, पुर्य वह क शुभ नामक्षी नागदमनी (जड़ी-मुटो) को भक्ति सहित गाढ़ श्रद्धा पूर्वक अन्तः करण में धारण करने वाले मानव उस भयंकर उद्धत पुंकार करते हुए जहरीले नाग को भी निर्भय होकर रोंधते हुए चले जाते हैं; कि जिसके धधकते हुए अंगारे की तरह आरक्त वर्ण नेत्र हो रहे हों और कालो कोयल के कंठ समान काला हो तथा कोधोनमत्त हो कर विशाल फग्ण फैजाए इसने के लिए अति शीवता से पवन वेग सा भपटता चला आता हो।

(ऋदि) कें हीं छहें समी खीरसवीसं (मंत्र) कें नमी ध्रांधीं धूंध: जलदेवि कमले पन्न हृद निवासिनी पन्नोपिर संस्थिते सिद्धिं देहि मनोवां हितं कुरु २ स्वाहा (विधि) श्रद्धा सदित ऋदि मन्त्र जपने और माहने से सर्प का विप उत्तर जाता है। युद्धभय विध्वंसक

वल्गतुरंगगजगर्जित भीमनाद-

माजी वलं बलवतामपि भूपतीनाम् । उद्यदिवाकरमयूखशिखापविद्धं त्वत्कीर्त्तनात्तम इवाशु भिदासुपैति ॥

हिन्दी पद्य

जहां अश्व की और गजों की, चीत्कार सुन पड़ती घोर। श्रूवीर नृप की सेनाएँ, रव करती हों चारों ओर॥ वहां अकेला शिक्त हीन नर, जप कर सुन्दर, तेरा नाम। सूर्य तिमिर सम शूर-सैन्य का, कर देता है काम तमाम॥

हे महासमर भयविनाशक देव! जैसे उदयाचल की उच्च शिखर से उदीयमान दिनकर की किरण समूह के समझ रात्रि का काला अन्धकार स्थिर नहीं रह सकता, वैसे ही समराङ्गण में आपके पुण्योत्पादक नाम की माला जपने वाले एक निवंल पुरुष के सामने चौकड़ी भरते हुए तेज तुरंगों की हिनहिनाहट और चिंघाडते हुए हस्ति-दल समेत युद्ध में संलग्न वीर राजाओं की शख सुसज्जित पराक्रमी सेना भी अपना अस्तित्व रखने में विफल हो जाती हैं।

(ऋदि) कें हीं अहीं सभी सिप्पसवासं (मंत्र) कें नमी निम उस विपहर विष प्रसाशन रोग शोक दोप ग्रह कव्पदुमचलाई सुहनाम गहरासकत सुहदे कें नम: स्वाहा (विधि) श्रद्धा सहित ऋदि-मंत्र की श्वाराधना से भयंकर युद्ध का भय मिट जाता है। सर्व शांति दायक

कुन्ताग्रभिन्नगजशोणितवारिवाह—

वेगावतार—तरणातुर—योध—भीमे । युद्धे जयं विजितदुर्जयजेयपना— स्त्वत्पादपंकजवनाश्रियणो लभन्ते ॥

हिन्दी पद्य

रण में भालों से वेधित गज, तन से वहता रक्त अवार । वीर लड़ाक् जहँ आतुर हैं, रुधिर-नदी करने को पार ॥ भक्त तुम्हारा हो निराश तहँ, लख अरि सेना दुर्जय रूप। तब पादारविन्द पा आश्रय, जय पाता उपहार स्वरूप॥

हे दुर्जियशत्रुमानभंजक देव ! जिस महा समर में वरहों भी नुकीली नोकों से वेघे गये हाथियों के विशालकाय शरीर से निसृत, रक्त रूपी श्रमयीदित जल-प्रवाह के वहाव में वहते हुये, उसे तेर कर अविलम्ब विजय प्राप्त करने के लिये श्रधीर वीर योद्धाओं से जो प्रचएड युद्ध हो रहा है; ऐसे महायुद्ध में श्रापके पुनीत पाद-पद्मों की पूजा करने वाले भक्तजन अजय रात्रु का श्रभिमान चूर २ कर बड़ी शान के साथ विजय-पताका फहराते हुए श्रानन्द विभोर हो जाते हैं।

(ऋति) के हीं छाई सभी महुरसवासं (मंत्र) के नमी चक्र देवरी देवी चक्रधारिसी जिनशासनसेवाकारिसी छुदोपद्रविधनाशनी धर्म शान्ति कारिसी नम: कुरु २ स्वाहा (विधि) श्रद्धा सहित ऋदि मंत्र जपने से भय मिटता है खोर सब बकार की शांति प्राप्त होती है।

[४४] सर्वोपत्ति विनाशक

श्रम्भोनिधी चुमितभीषणनक्रचक्र— पाठीनपीठभयदोल्वणवाडवाग्नी । रङ्गत्तरङ्ग शिखरस्थित यान पात्रा— स्त्रासं विद्याय भवतः स्मरणाद् ब्रजन्ति ॥ हिन्दी पद्य

वह समुद्र कि जिसमें होवें, मच्छ मगर एवं घडियाल। तूफां लेकर उठती होवें, भयकारी लहरें उत्ताल।। भ्रमर चक्र में फंसी हुई हों, वीचों वीच श्रगर जल-यान। छुटकारा पाजाते दुख से, करने वाले तेरा ध्यान।।

हे भक्त वरसल ! श्रापके निष्कलंक श्रनंत गुणोंका वारम्बार चिन्तवन करने वाले शरणागत मानवों के विकराल मुँह फैलाये हुए इधर-उधर लहराते विशाल काय मच्छ मगर श्रादि जल-जन्तुश्रों से श्रोत-श्रोत श्रीर भयावनी बडवागिन से विज्ञुड्ध हो रहे समुद्र की तूफानी लहरों में डगमगाते जल-पोत विना विपत्ति के निभैयता पूर्वक श्रपारपारावार से पार हो जाते हैं श्रथीत् श्रापके स्मरण से भक्तों पर श्राई हुई श्राकरिमक श्रापत्तियां श्रविलम्ब विलीन हो जाती हैं।

(ऋद्धि) के हीं श्रष्टें समी श्रमीयसवीसं (मंत्र) के नमी रावसाय विभीपसाय कुंभकरसाय लंकाधिपतये महावल पराक्रमाय मनरिंवतितं कुरु २ स्वाहा (विधि) श्रद्धा सिंहत ऋदि-मंत्र की श्राराधना से सव प्रकार की श्रापत्तियां हट जाती हैं। ए हर । जलोदरादिरोग एवं सर्वोपसर्ग संहारक

उद्भृतभीषणजलोदरभारभुग्नाः

शोच्यां दशामुपगताश्च्युतजीविताशाः। त्वत्पादपंकजरजोमतदिग्धं देहा

मर्त्या अवन्ति सकरध्वज तुल्य रूपाः॥

हिन्दी पद्य

श्रसहनीय उत्पन्न हुश्रा हो, विकट जत्तोदर पीड़ा भार । जीने की श्राशा छोड़ी हो, देख दशा दयनीय श्रपार ॥ ऐसे व्याकुत्त मानव पाकर, तेरी पद-रज संजीवन। स्वास्थ्य लाभ कर बनता उसका, कामदेव-सा सुन्दर तन ॥

हे छपालु सन्त! छुष्ट, ज्वर, विषम ज्वर, सित्रपात, जलो-दर्शाद भयंकर श्रसाध्य रोगों से त्रिमित होकर जिनके शरीर भत्यन्त जर्जिश्ति हो चुकने से श्रधिक द्यनीय दशा को पहुँच गये हैं श्रीर जिन्होंने अपने जीवन की श्राशा तक छोड़ दो हैं ऐसे निरुपाय मानव श्रापके पवित्र पाद-पद्मों की रज रूपी श्रमृत का लेग करके कामदेव सहश स्वश्य-सुन्दर रूप वाले वन जाते हैं। श्रर्थात् श्रद्धा पूर्वक शरीर पर श्रापके श्रमिपेक का जल लगाने से शारीरिक तमाम बीमारियां दूर होकर शरीर सुन्दन सा चमकने लगता है।

(ऋदि) के छाई सामी धवलीसमहास्प्रसासं (मंत्र) के ममो भगवती सुद्रोपद्रवशान्तिकारिसी रोगकष्टवरोपशमं शान्ति सुरु २ रवाहा (विधि) श्रद्धा सहित ऋदि मंत्र की श्वाराधना ने नद रोग नाश होते हैं तथा उपसर्ग स्वादि का भय नहीं रहता।

[४६] **ब**न्धन—विमोचक

श्रापादकगठमुरुशृङ्खलवेष्टिताङ्गा —

गाढं बृहन्निगडकोटिनिघृष्टजंघा । त्वन्नाममन्त्रमनिशं मनुजाः स्मरन्तः

सद्यः स्वयं विगतबन्धमया भवन्ति ॥

लोह शृह्धिला से जकड़ी है, नख से शिख तक देह समस्त । घुटने-जंघे छिले चेड़ियों, से अधीर जो हैं अति तस्त ॥ भगवन ऐसे घंदीजन भी, तेरे नाम-मंत्र की जाप । जप कर गत बन्धन हो जाते, चगा भर में अपने ही आप ॥

हे महाम'हम! लोहे की बड़ी २ वजनदार सांकलों से जिनके शरीर के समस्त अवयव शिर से लेकर पांच तक बहुत ही मजबूती से जकड़े हुये हैं 'और हाथों पैरों में कड़ी दो लोहशलाकों की बेड़ियों के पड़े रहने से निरन्तर उनकी बार २ रगड़ से घुटने और जंघायें छिल गई हैं, ऐसे लोह शृङ्खलाबद्ध मानव भी आपके शुभ नाम रूपी पाप विनाशक पित्र मंत्र का सत्य हृद्य से स्मर्ण कर च्लामर में अपने आप ही बंघन की कठोर यातना से छुटकारा पाकर निर्द्रन्द और निर्भय हो जाते हैं।

(ऋदि) कें हीं छह गमो वहमाणाणं (मंत्र) कें गमो हां हीं श्री हूं हों हः ठ: ठः ज: ज: चां चीं चूंचः चयः स्वाहा (विधि) श्रद्धा सहित ऋदि मंत्र की छाराधना से श्राराधक वंधनों से निर्मुक्त होकर निर्भय हो जाता है। [૪૭]

श्रस्रशस्त्रादिशक्ति निरोधक

मत्ति पेन्द्र सृगराजद्वानलाहि— संग्रामवारिधिमहोद्रवन्धनोत्थम् । तस्याशु नाशसुपयाति भयं भियेव यस्तावकं स्तविमां मितमानधीते ।।

हिन्दी पद्य

वृषभेश्वर के गुण स्तवन का, करते अहि-निशि जो चिन्तन।
भय भी भयाकुलित हो उनसे, भग जाता है हे स्वामिन ॥
कुंजर-समरे-सिंह-शोक-रुज, अहि दावानल कारागार।
इनके अति भीपण दुखों का, हो जाता चण में संहार॥

हे घुपभेश्वर! इस प्रकार जो विवेकशील वृद्धिमान पुरुष श्रापके इस परम पिवत्र स्तोत्र का रात-दिन श्रद्धा सिंदत चिन्तवन श्रध्ययन श्राराधन श्रीर मनन करते हैं उनके मदोन्मत्त हाथी, विकराल छिंद्द-भभकता दावानल, भयंकर सर्प, वीभरम संप्राम विज्ञब्ध समुद्र, श्रसाध्य जलोदरादि रोग श्रीर वन्धन जनित भय भी भयाकुलित हो कर श्रीर लौट कर वार नहीं करते।

(ऋदि) के हीं कहें गमों चड्डमाणाणं (मंत्र) के नमो हां हीं हूं हुः एय श्री हीं फट्स्बाहा (विधि) श्रद्धाः सहित प्रतिदिन ऋदि-मंत्र को १०८ वार हापने से शब् वश में होता है, विजय कर्षा प्राप्त होती है थौर शखादि के घाउ शरीर में नहीं हो पाते। [४=] - सर्वे सिद्धि दायक

स्तोत्रमूजं तव जिनेन्द्र गुणैनिवद्धां भक्त्या मया रुचिरवर्णविचित्रपुष्पाम् । धत्ते जनो य इह क्रणठगतामजस् तं मानतुङ्ग मवशा समुपैति लद्मीः॥

हें प्रभु तेरे गुणोद्यान की, क्यारी से चुन दिन्य-ललाम।
गूंथी विविध वर्ण सुमनों की, गुण-माला सुन्दर अभिराम।।
अद्धा सहित अविकजन जो भी, कएठाभरण बनाते हैं।
मानतुङ्ग सम निश्चित सुन्दर, मोच्च-लच्मी पाते हैं।

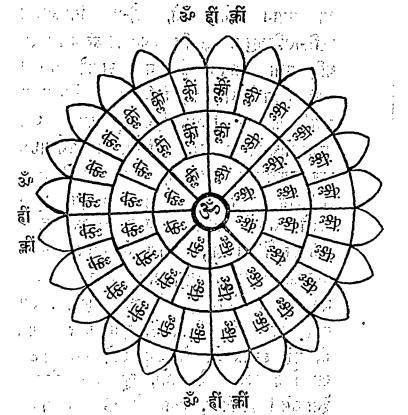
हे करुणानिधे! मेरे द्वारा प्रगाढ़ श्रद्धा और अनन्य भक्ति पूर्वक आपके परस-पावन ज्ञानादि अनंतानंत अलोकिक दिन्य गुणों से अथवा प्रसाद साधुर्याद गुणों से परिपूर्ण इस सुन्दर मनोज्ञ मनोरम अकारादि वर्णों के रलेष यमक अनु प्रसादादि रूप चित्र-विचित्र पुष्पों से गूंथी गई आपकी इस पवित्र स्तुति रूप माला को इस संसार में जो मानव अपने गले में धारण करता है अर्थात् बार र स्तुति पढ़ता है उस उन्नत-मना आदरणीय अद्धास्पद पुरुष को या मुक्त मानतुंग मुनि को विवश होकर धन राज्य तथा सम्पदा स्वर्गादि लौकिक विभूतियां तथा अनुक्रम से मोच रूपी लद्दमो स्वयमेव वरण करती हैं अर्थात् प्राप्त होती हैं।

(ऋिंद्र) ॐ हीं अहीं ग्रामी सन्त्रसाहूगां (मंत्र) महित महावीर वड्डमाण बुद्धि रिसीगां ॐ हां हीं हों हः अ सि आ उ सा क्तों कों स्याहा। (विधि) श्रद्धा सहित ४६ दिन तक १००० वार ऋिंद्ध मंत्र जपने से मनोवांछित समस्त कार्यों की सिद्धि होती है।

भाषाकार की प्रार्थना

मानतुङ्ग की वेड़ियां, टूट गईं थीं सर्व । भक्तामर के रचे से, हो करके निःगर्व ॥१॥ . इन समान स्तोत्र को, पड़े-गुने तिरकाल। ऋदि-सिद्धि वसु नव सुनिधि, पावत वह तन्काल ॥२॥ यदि सचा श्रद्धान हो, नहीं अमाने योग । कार्य सफल होंगे सभी, निर्विकार उपयोग ॥३॥ हिन्दी भाषा में कियो, देख मूल का अर्थ। पढ़ना सोच-विचार कर, नहीं समस्त्रना व्यर्थ ॥४॥ स्वर च्यञ्जन मात्रादि की, मुभ से जो ही भूल। सुधी सुधार पढ़ो सदा, तो पावी मब-कूल । ए।। बिरले समभ्रें संस्कृत, भाषा समभ्रें सर्व । इसी हेतु मैंने खिखा, भाषा में निःगर्व ॥६॥ मुभाको चाहन और कछु, प्रमुकी चाहूँ मिका जब तक यह संसार है, बनी रहे श्रनुरिक ॥७॥ यदि प्रभु इसके विषय-में, देना चाहें श्राप। तो मेरे जन्मान्तरों, के कट जावें पाप ॥=॥ वह दिन कर आवे प्रभो, छूट जाय संसार। देना उसे मिला विमो, नमता सौ सौ बार ॥६॥ चल न सके अब लेखनी, आगे को पद एक । प्रभु के गुण के लेख को, चाहे अधिक निवेक ॥१०॥ मत घवड़ा-री लेखनी, अब ले ले विश्राप । होंगे सिद्ध मनोर्थ सप, प्रमुका जप के नाम ॥११॥

भक्तामर-महाकाव्य-मंडल पूजा माडने का श्राकार



सर्व सिद्धिदायक मंत्र

उँ हीं क्री श्री श्रह श्री वृषभनाथ तीर्थद्वराय नमः समस्त कार्यों की सिद्धि के लिये प्रतिदिन श्रद्धापूर्वक उक्त मंत्र १०५ वार जपना चाहिये।



श्रीयन्महासुनिसीमसेनप्रणीता

श्री मक्तामर-महाकाव्य-संडल-पूजा

'ॐ जय जय जय। नमोस्तु नमोस्तु नमोस्तु। आर्या-छन्द

णमो श्रित्ताणं, णमो सिद्धाणं णमो श्राइरियाणं। णमो उवस्मायाणं, णमो लोए सन्दर्शाहूणं॥ ॐ हीं श्रनादिमूलमन्त्रेभ्यो नमः (पुष्पाञ्जलि निपेत्)

चत्तारि मंगलं

(१) श्ररिहंता मंगलं (२) सिद्धा मंगलं (३) साहू मंगलं (४) क्षेवलिपरुणुत्तो घम्मो मंगलं ।

चत्तारि लोगुत्तमा

(१) श्ररिहंता लोगुत्तमा (२) सिद्धा लोगुत्तमा (३) साह-लोगुत्तमा (४) केवलि परणतो धम्मो लोगुत्तमो।

्वतारि सरणं पव्यज्जामि

(१) श्ररिहंते सरगं पब्चन्नामि (२) सिद्धे सरगं पब्चन्नामि

(३) साहू सरणं पब्वब्जामि (४) केवलिपण्णत्तं धम्मं सरणं पव्यज्ञामि ।

ॐ नमोऽईते स्वाहा (पुष्पास्त्रति चिपेत्)

नोट इत्यादि 'अपवित्रः पितृत्रो वा' से लेकर प्रारम्भिक नित्य पूजा पाठ के पश्चात् श्रीभक्तामर महाक्षाव्य मण्डल-पूजा प्रारम्भ करना चाहिये।

पूर्व-पीठिका

श्रीमन्तमानम्य जिनेन्द्रदेवं, परं पवित्रं वृषमं गणेशं। स्याद्वादवारां निधिपिन्दु विम्वं, भक्तामरस्याचेनमात्मसिद्धवे वच्ये सुवीरं करुणार्णवं च, श्रीभूषणं केवलज्ञानरूपं। स्रात्वच्यत्तच्यं प्रणपाम्यलं वे, भक्ताम्रं सिद्धवधू प्रियं वे॥

त्रादौ भन्यजनेनैव, गत्वा चैत्यालयं प्रति । नन्तव्यः परया भक्त्या, सर्वज्ञः शुद्धलच्राः ॥ ततः सद्गुरुमानस्य, विनयानतचेतसा। प्रार्थना परिकर्त्तच्या, पूजया भावशुद्धितः॥ दीयतां सुगरी ! त्राज्ञा, पूजां कतु शुभावरं। इत्युक्ते गुरुणाभाणि, विधिर्भक्तामरस्य वै॥ ' श्रीखराडागुरुकप्र-नारिकेल फलानि च । प्रचुरात्ततपुष्पीयां — नत्तताञ्चरुसंचयान् ॥ मेलियित्वा प्रमोदेन, चन्द्रोपमध्वजादिकान् । दीपधूप 🕗 महाबाद्य, गीतारावविराजितान् ॥ तोरसें मीससन्दे-रुज्वलेशामरेस्तथा मंडपैः पंचवर्षेश्च, द्रव्ये मिङ्गलस्चकैः ॥ ' वसुदेवमिते कोष्ठे, वतु लाकारमण्डिते । रचयेद्वेदिकां तत्र, श्रीजिनार्चनहेतवे ॥ नातिवृद्धो न हीनाङ्गो, न कोपी न च वालकः। र्मालनो न न मुर्खश्च, सर्वव्यसनवर्जितः ॥

यलाविज्ञानसम्पूर्णो, वाचालःशास्त्रवाकपटुः। पिंडतो मृज्यते तत्र, करुणारसपूरितः सर्वोङ्गसुन्दरी वाग्मी, सकलीकरणे चमः। रपष्टाचरश्र मन्त्रज्ञों, गुरुभक्तो विशेषतः॥ श्रावकान् श्राविकारचैंव, योगिनरचायिकास्तथा। चतुर्विधं परं संघं, समाह्ययेत्सुभक्तितः ॥ पूजा करणशुद्धेन, कार्या सर्वज्ञसद्भनि । ततोऽर्चनं श्रुतस्यापि, गुरोः पादार्चनं ततः॥ कार्यं सर्वज्ञपूजायाः, प्रारम्भे सर्व सिद्धिदं। अनेन विधिना भन्येः, पूजा कार्या निरन्तरम् ॥ रचयन्नईतां पूजा-पीठिकां पुरायमाप्नुयात्। सिद्धयन्ति सर्वकार्याणि, विष्नराशिः चयं ब्रजेत् ॥

॥ इति पीठिका समाप्ता ॥

% श्रीवृषभदेवस्तुति क्ष

(स्रग्धरावृत्तम्)

श्रीमहेवेन्द्रवंद्यो, जिनवरचरणौ, ज्ञानदीपप्रकाशौ। लोकालोकावकाशो, भवजलिधहरौ, संततंभव्यपृज्यो ॥१॥ नत्वा वच्ये सुप्जां,वृपभजिनपतेः, प्राणिनां सुक्तहेतुः। यस्मात्संसारपारं, श्रयति स मनुजो, भक्तियुक्तः सदाप्तः॥२॥

(वसंतालिकावृतम्)

श्रीनाभिराजतनुजं शुभमिष्टिनाथं, पापापहं मनुजनागसुरेशसेव्यम्। संसार सागर सुपोतसमं पवित्रं, वंदामि भव्यसुखदं वृपभं जिनेशम् ॥३॥ यस्यात्र नाम जपतः 'पुरुषस्य लोके, पापं प्रयाति विलयं च्यामात्रतो हि। स्योदये सति यथा तिमिरस्तथातं, ं वंदामिं 'भन्यसुखदं वृषमं जिनेशम् ॥४॥ संवर्धिसिद्धिनिलयाद्भुवि यस्य पुरायात्, गर्भावतारकरणेऽमस्कोटिवर्गैः । वृष्टिः कृता मणिमयी पुरुदेशतस्तं, । वंदामि भन्यसुखर्द् वृषभं जिनेशम् ॥४॥ जन्मावतारसमये सुरवृन्दवन्धः, भक्त्यागतैः परमदृष्टितया नतस्तैः। नीत्वा सुमेर्रुमभिवन्द्य सुपूजितस्तं, वंदामि भव्यसुखंदं वृषभं जिनेशम् ॥६॥ षदं कर्मयुक्तिमबदर्श्य दयां विधाय, सर्वः प्रजा जिनधरेण वरेण येन्। सिंजीविताः सविधिना विधिनायकं तं, वंदामि भन्यसुखदं वृषमं जिनेशम् ॥७॥ दृष्ट्वा सकारणमरं शुभदीचिताङ्गं, कृत्वा तपः परममोचपदाप्तहेतुं॥

कर्मच्तयः परिकृताः भुवि येन तं ृहि, वंदामि भन्यसुखदं वृपभं जिनेशम् ॥=॥

ज्ञानेन येन कथितं सकलं सुतत्वं, दृष्ट्वा स्वरूपमिललं परमार्थ सत्यं।

तद्दशितं तद्पि येन समं जनेभ्यो, वंदामि भव्यसुखदं वृपभं जिनेशम् ॥६॥

इन्द्रादिभिः रचितिमिष्टिविधिं यथोक्तं, संत्यातिहार्यममलं छिखनं मनोज्ञं ।

यस्योपदेशवशतः सुखिता नरस्य, वंदामि भव्यसुखदं वृषभं जिनेशम् ॥१०॥

पंचास्तिकायपड्द्रव्यसुसप्ततत्व— त्र काल्यकादिविविधानि विकाशतानि ।

स्याद्वादरूपसरितानि हि येन तं च, वंदामि भन्यसुखदं वृपमं जिनेशम् ॥११॥

र्कृत्वोपदेशमिखलं जिनवीतरागो, मोचं गतो गत विकार परम्व रूपं।

सम्यक्त्वमुख्यगुणकाष्टकसिद्धकस्त्वं, वंदामि भन्यमुखदं वृपभं जिनेशम् ॥१२॥ विविधविभवकर्ता, पापसंतापहर्ता, शिवपदसुखभोक्ता, स्वर्गलच्य्यादिदाता। गणधरस्रुनिसेच्यः, ''सोमसेनेन'' पूज्यः, वृपभजिनपतिः श्रीं, वाछितां तां प्रदद्यात्।। इदं स्तोत्र' पठित्वा हृदयास्थित सिंहासनस्योपरि

> परिपुष्पाञ्जलिचिपेत् । **५**

🕸 अथ स्थापना 🕸

मोचसौख्यस्य कतु णां, भोक्तृणां शिवसम्पदाम्। त्राह्वाननं प्रकुर्वेऽर्हं, जगच्छान्तिविधायिनाम् ॥ ॐ हीं श्रीं क्षीं महावीजाच्चरसम्पन्नश्रीवृपभजिनेन्द्रदेव! मम हृद्ये अवतर अवतर संवीपट् । इत्याह्वाननम्॥

देवाधिदेवं वृषमं जिनेन्द्रं, इच्वाक्तवंशस्य परं पवित्रं। संस्थापयामीह पुरं प्रसिद्धं, जगत्सुपूज्यं जगतांपतिंच॥

ॐ हीं श्रीं झीं महाबीजाचरसम्पन्न श्रीवृपभिजनेन्द्रदेव ! मम हृद्ये तिष्ठ तिष्ठ ठः ठः । इति स्थापनम् ॥ कल्याणकर्ता, शिवसौष्यभोक्ता, मुक्तेः सुदाता, परमार्थयुक्तः । यो बीतरागो, गत रोष दोष, तमादिनाथं, निकटं करोमि ॥

ॐ हीं श्रीं क्लीं महावीजात्तरसम्पन्न श्रीवृषभजिनेन्द्रदेव ! मम हृद्यसमीप सन्निहितो भव भव वषट् । इतिसन्निधिकरणम्॥

अथाएकम् 🏶

भन्दाक्रान्तापृत्तम्

गाङ्गेया यमुनाहरित्सुसरितां, सीतानदीया तथा। चीराव्धिप्रमुखाव्धितीर्थमहिता, नीरस्य हैमस्य च ॥ अस्मोजीयपरागवासितमहद्गन्धस्य धारा सती । देया श्रीजिनपादपीठकमलस्याग्रे सदा पुरायदा ॥ త్తు हीं परमशांतिविधायकाय हृद्यास्थिताय श्री

वृपभजिनचरणाय जलम्।

श्रीखएडाद्रिगिरौ भवेन गहने, ऋचैः सुवृचे र्घनैः। श्रीखण्डेन सुगन्धिना भवभृतां, सन्ताप विच्छेदिना ॥ कारमीरप्रभवेश कुङ्कमरसः, घृष्टेन नीरेश वे। श्रीमाहेन्द्रनरेन्द्रसेवितपदं, सर्वेज्ञदेव यजे 🕉 हींः परमुशांति्त्रिधायकाय हृदयास्थिताय श्री वृषभजिनचरणाय चन्द्नम्।

श्रीशाल्युद्भवतन्दुलैः सुविलसद्गन्धे जगल्लोभकैः । श्रीदेवाव्धिसरूपहार्थवलैः नेत्रैर्मनोहारिभिः॥ त्सौधोतेरतिशक्तिजातिमिणिभिः, पुष्यस्य भागेरिव। ःचन्द्रादित्यसमप्रभुं प्रभुमहो, संचर्चयामो वयम् ॥ . ॐ हीं परमशांतिविधायकाय हदयास्थिताय श्रीवृपभ-

जित चरणाय श्रन्तम्।

मंदाराव्जसुवर्णजातिकुसुमैः, सेन्द्रीयवृचोद्भवः, ं येपां गंधविलुव्धमत्तमधुपैः, प्राप्तं प्रमोदास्पद्म् । मालाभिः प्रविराजिभिः जिन ! विभो देवाधिदेवस्य ते, संचर्चे चरणारविन्दयुगलं, मोचार्थिनां मुक्तिदं ॥ ॐ हीं परमशांतिविधायकाय हृदयास्थिताय श्रीवृपभ जिनचरणाय पृष्पम् ।

शाल्यन्नं घृतपूर्णसर्पिसहितं, चन्नुर्मनोरंजकम्।
सुस्वादुं त्वरितोद्भवं मृदुत्तरं, चीराज्यपक्वं वरम्।।
जुद्रोगादिहरं सुवुद्धिजनकं, स्वर्गापवर्गप्रदम्।
नैवेद्यं जिनपाद पद्म पुरतः—, संस्थापयेऽहं सुदा।।

ॐ हीं परमशांतिविधायकाय हृदयास्थिताय श्री वृषभ-जिन चरणाय नैवेद्यम्।

श्रज्ञानादितमोविनाशनकरैः, कपूरदीप्तै वेरैः। कार्पासस्य विवर्तिकाग्रविहितैः, दीपैः प्रभाभासुरैः॥ विद्युत्कान्तिविशेपसंशय करैः, कल्याणसंपादकैः। कुर्यादार्तिहरातिकां जिन! विभो! पादाग्रतो सुक्तितः॥

ॐ हीं परमशांतिविधायकाय हृदयास्थिताय श्रीवृपभंजिन-चरणाय दीपम् ।

श्रीकृष्णागरुदेवदारुजनितैः, धूमध्वजोद्वर्तिभिः। श्राकाशं प्रतिन्याप्तधूप्रपटलैः, श्राह्वानितैः पट्पदः॥ यः शुद्धात्मविवुद्धकर्मपटलोच्छेदेन जातो जिनः। तस्यैव क्रमपद्मयुग्मपुरतः, संधूपयामो वयम्॥

ॐ हीं परमशांतिविधायकाय- हृदयास्थिताय श्रीवृषमजिन-चरणाय धूपम् । नारिंग्रामकिपत्थपूर्गकदली—, द्राचादि जाते फेलें: । चतुश्चित्तहरें: प्रमोदजनकें:, पापापहें देंहिनाम् ॥ वर्णाद्येः मधुरेः छुरेशतरुजें:, खजूरिपंडेस्तथा । देवाधीशजिनेशपाद युगलं, संपूजयामि क्रमात् ॥ ॐ हीं परमशांति विधायकाय हृदयास्थिताय श्रीवृपमजिन-

ॐ हीं परमशांति विधायकाय हृदयास्थिताय श्रीवृपभजिन चरणाय फलम् ।

नीरेश्वन्दनतंदुलै:सुसघनैः, पुष्पैः प्रमोदास्पदैः।
नैवेद्येः नवरत्नदीपनिकरे, धूमैरतथा धूपजेः॥
अर्घ्यं चारुफलैश्च सुक्तिफलदं, कृत्वा जिनांघि द्वये।
भक्त्या श्रीसुनिसोमसेनगणिना, मोचो मया प्राथितः॥

ॐ हीं परमशान्तिविधायकाय हृद्यास्थिताय श्रीवृपमितन-चरणाय श्राच्यम् ।

जिनेन्द्रपादाव्जयुगस्यभक्त्या,जिनेन्द्रमार्गस्य सुरच्चपालं। सम्यक्त्वयुक्तं गुण्ररिम पूर्णं, गोवक्त्रयच्यं परिपूजयामि॥

ॐ ही श्रीवृपभेदेवपादारविद्सेवकगोववत्रयत्तस्य आगतः विष्न निवारकाय अर्ध्यम्॥

चक्रेश्वरी जैनपदारविन्द—सहानुरक्का जिनशासनस्था । विष्नीघहंत्री सुखधामकर्त्री-भक्त्या यजे तां सुखकार्य कर्त्रीम् ॥

ॐ ही जिनमार्गरज्ञाकराये दारिह्यनिवारकाये चक्रेरवर्ये श्राध्यम् ।

🟶 अथाष्ट्रदलकमलपजा (वसंततिलकावत्तम्) भक्तामरप्रणतमौलिमणिप्रभाणा मुद्योतकं दिलतपापतमोवितानम् । सम्यवप्रगम्य जिनपादयुगं युगादा— वालम्बनं भवजले पततां जनानाम्।। ः नम्रासुरासुरनृनाथशिरांसि यस्य, यस्य, संविम्वितानि नखविंशति दर्पणेऽस्मिन्। तं विश्वनाथमभिवंद्यं सुपूजयामि, पक्वान पुष्प जलचन्द्नतंदुलाद्यैः॥ ॐ ह्री विश्वविद्नहराय क्षी महावीजात्तर सहिताय हृदया स्थिताय श्रीवृषमजिनाय अध्यम्। यः संस्तुतः सकलवाङ् मयतत्ववोधा-🚟 ुदुद्भूतवुद्धिपटुभिः सुरलोकनाथैः स्तोत्र जिगत्त्रितयचित्तं — हरेस्दारैः, वान्यान स्तोष्ये किलाहमपि तं प्रथमं जिनेन्द्रम् ॥ सुसंस्तवनकोटिभिरादरेगा, अस्तर्भाः , 😁 🔑 देवैस्तुतो विविधशस्त्रयुतै । जिनो यः 🚉 ार**ः संसारसाग्रसुतारंग्यनीसमानं** हेन्य हार्यान् हेन्य हेन्य

पूजामि चारुचरचंदनपुष्पतोयैः ॥ ॐहीं नानामरसंस्तुताय सकलरोगहराय क्री महावीजात्तर सहिताय हृदयास्थिताय श्रीवृपमजिनाय अर्घ्यम्। बुद्धचा बिनापि विबुधाचितपादपीठ !

स्तोतुं समुद्यतमतिविंगतत्रपोऽहम् ।

वालं विहाय जलसंस्थितमिन्दुविम्व---

मन्यः क इच्छति जनः सहसा ग्रहीतुम् ॥ युक्तया कियास्तवनमादिजिनस्य मूहो,

मत्या विनापि वुधसेवितपादकस्य।

संपादयामि मनसीह कृतो विचारः,

पूजारतः शुचिरतः सुखदायकस्य ॥

ॐ ह्रीं मत्योदिसुज्ञानप्रकाशनाय क्री महावीजात्तरसहिताय हृदयास्थिताय श्रीवृपभज़िनाय ऋर्घ्यम् ।

वक्तुं गुणान् गुणसमुद्र !शशाङ्ककान्तान्,

कस्ते चमः सुरगुरुप्रतिमोऽपि बुद्धचा।

कल्पान्त-कालप्यनोद्धत-नक्र-चक्रं,

को वा तरीतुमलमस्युनिधि भुजाभ्याम् ॥ चन्द्रस्य कांतिसदृशान् परमान् गुणोद्यान्,

कोऽसौ पुमान् तव विभो ! कथितुं समर्थः।

तस्मात्विधाय जिनप्जनमेव कार्यम्.

मुक्तिं ब्रजामि वरभक्ति जवात् देव।।

ॐ हीं नानादुःखसमुद्रतारणाय हों महावीजीन्रसिहनाय हृद्यास्थिताय श्रीवृपभजिनाय श्रम्यम् ।

सोऽहं तथापि तव भक्तिवशान्मुनीश ! कर्तु स्तवं विगतशक्तिरपि प्रवृत्तः ।

प्रीत्यात्मवीर्यमविचार्य मृगो मृगेन्द्रं, नाभ्येति किं निजशिशोः परिपालनार्थम्।। मूढ़ोऽप्यहं जिनगुर्णेषु सदानुरक्तः, भक्ति करोमि मतिहीन उदार बुद्धवा। कार्यस्य सिद्धिग्रुपयाति सदैव पुरायात् तस्माद्यजामि जिनराजपदारविन्दं । ॐ हीं सकलकार्यसिद्धिकराय कीं महावीजात्तर-सिहताय हृदयास्थिताय 'श्रीवृषभजिनचरणाय ऋर्घम् । परिहासधाम अन्पश्रुतं श्रुतवतां त्वद्भक्तिरेव मुखरीक्रुरुते बलान्माम् । यत्कोकिलः किलमधौ मधुरं विरौति तच्चाम्रचारु-कलिकानिकरैक-हेतुः ॥ ये सन्ति शास्त्रसवला प्रहसन्ति ते मां भक्त्या तथापि जिनभक्तिवशात्करोमि । पूजाविधि जिनपतेः सुरचित्तचौरं, स्वर्गापवर्गसुखदं परमं गुर्गोघम् ॥ ॐ हीं याचितार्थेप्रतिपादनशक्तिसहिताय की महावीजात्तरः सहिताय हृद्यास्थिताय श्रीवृषभजिनचरणाय अर्घ्यम्। त्वत्संस्त्वेन भवसन्ततिसन्निवद्धं, पापं चणात्चयमुपैति शरीरभाजाम्। त्राक्रान्तलोकमलिनीलमशेषमाशु सूर्याश्चिमिन्नमिव शार्वरमन्धकारम् ॥

स्तोत्रेश नाथ ! विलयं चर्णमात्रतो यत्, पापं प्रयाति पठतां भवतां नरस्य । मुक्तेः सुखं सिंह भुनिक्त निवार्य कुष्ठं, पूजां करोमि सततं च ततो जिनस्य ॥

ॐ हीं सकलपापफलकुष्टादिनिवारणाय क्रीं महावीजाचर सहिताय हृदयास्थिताय श्रीवृपभजिनाय ऋष्यम्।

मत्त्रेति नाथ! तव संस्तवनं मयेद--

मारभ्यते तनुधियापि तव प्रभावात्। चेतो हरिष्यति सतां निलनीदलेपु मुक्ताफलद्युतिम्रुपैति ननूदिवन्दुः॥ ज्ञात्वा मया मुरचितां जिननाथ पूजां, पूजां विधाय पुरुषः शिवधाम याति। सम्यक्त्वमुख्यगुणकाष्टकधारिसिद्धः

सिद्धभवेत्स भविनां भवतापहारी ॥

ॐ हीं श्रनेकसंकटसंसारदुःखनिवारणाय क्री महावीजात्तर सहिताय हृदयास्थिताय श्रीवृषभजिनाय श्रम्धिम्।

जलकुसुमसुगंधे — रत्ततेः दीपधृपैः।
विविध फलिनवेद्ये — रर्चयामीह देवं॥
सुरनरवरसेव्यं दोहदानां वरेशं।
शिवसुखपदधामं प्राणिनां प्राणनाथम्॥
ॐ हीं छष्टदलकमलाधिपतये श्रीवृषभजिनेन्द्राय छर्घम् ॥

॥ अथपोडसदलकमख पूजा ॥

(वसंतित्तिलकावृत्तम्) त्रास्तां तव स्तवनमस्तसमस्तदापं त्वत्संकथापि जगतां दुरितानि हन्ति । दूरे सहस्रकिरणः कुरुते प्रभव पद्माकरेषु जलजानि विकाशभाञ्जि॥

तव गुणावलिगानविधायिनो, भवति दूरितरं दुरिताम्पदं। तव कथापि शिवाद्य विधायिका, कुरु जिनाचनकं शुभदायकम्

ॐ हीं संकलमनवांछितंफलदात्रे की महावीजात्त्ररसिहताय हृदयास्थिताय श्रीवृषभदेवाय अर्ध्यम् ।

नात्यद्भुतं भुवन-भूषण ! भूतनाथ !

ं भूतैगु ग्रैभु विश्मवन्तमभिष्टुवन्तः । तुन्या भवन्ति भवतो नतु तेन किंवा,

भूत्याश्रितं य इह नात्मसमं करोति ॥

न हिं विभोऽद्भुतमंत्रसमप्रभो;भवति यो भविनां भुवि भक्तिदः। जिनवरार्चनतोऽर्चनताचितं, फलमिदं भविता कथितं जिनेः॥

ॐ हीं श्रहेजिनस्मरण्जिनसम्भूताय क्रीं महावीजात्तरसिह-ताय हृदयास्थिताय श्रीवृषभदेवाय श्राच्यम् ।

दृष्ट्वा भवन्तमिनमेपविलोकनीयं नान्यत्र तोपमुपयाति जनस्य चन्नः।

पीत्वा पयः शशिकरद्युतिदुग्धसिन्धोः

न्चारं जलं जलनिधेरसितुं क इच्छेत् ॥

भवति दर्शनमेविमते सित, भवति यादृश एव सुतोपकः। न हि तथा परतःकचिदेव तत्, सत्ततमेव करोमि तवार्चनम्॥

ॐ हीं सकलतुष्टिपुष्टिकराय क्री महावीजाज्ञरसहिताय हृदयास्थिताय श्रीवृषभदेवाय ऋष्यम्।

येः शान्तरागरुचिभिः परमाणुभिस्त्वं, निर्मापितस्त्रिभुवनैकाललामभूत !।

तावन्त एव खलु तेऽप्यगावः पृथिव्यां,

यत्ते समानमपरं नहि रूपमस्ति॥

जिनविभो ! तव रूपिमव क्वित्,न भवतीह जने विभवान्वित । भवति पापलयं जिनदर्शनात्,जिन ! सदार्चनतां प्रकरोमि ते ॥

ॐ हीं वांछितरूपफलराक्तये कीं महावीजात्तरसहिताय हृदयास्थिताय श्रीवृपभदेवाय अर्ध्यम् ।

वक्त्रं क ते सुरनरोरगनेत्रहारि

निःशेपनिजितजगितत्रनयोपमानम् ।

विम्त्रं कलङ्कमिलनं क निशाकरस्य

यद्वासरे भवति पाएडुपलाशकल्पम् ॥

सुरनरोरगमानसहारकम्, सुवद्नं शशितुल्य मतं त्वकं। जगतिनाथ! जिनस्य तवात्र भो, परियजे अतएव जिनं सुदा॥

ॐ हीं लद्मीसुखविधायकाय कीं महावीजाद्दरसिहताय हृद्यास्थिताय श्रीवृषभदेवाय श्रद्यम्।

सम्पूर्णमण्डलशशाङ्ककलाकलाप—

शुश्रा गुणास्त्रिभूवनं तव लंबयन्ति।

संश्रितास्त्रिजगद्रीश्वर—नाथमेकं कस्तान्त्रिवारयति संचरतो यथेष्टम् ॥ तव गुणान् हृदि धारक मानवो, अमित निर्भयतो भुवि देववत् शाशसमैजीलचन्दनग्रुख्यकैः परियजामि नतो जिनपादुका ॥

ॐ हीं भूतप्रेतादिभयनिवारणाय क्षीं महावीजान्तरसहिताय

हृद्यास्थिताय श्री वृपभदेवाय ऋध्यम्।

चित्रं किमत्र यदि ते त्रिदशांगनाभि — नींतं मनागपि मनो न विकारमार्गम्। चलिताचलेन कल्पान्तकालमरुता

ं किं मन्दराद्रिशिखरं चलितं कदाचित् ? अमरनारिकटाच्चशरासनै--र्न चलितो वृषभः स्थिरमेरुवत् । शिवपुरे उपितं च जिने नु तं, परियजे स्तवनैश्व जलादिभिः ॥

ॐ हीं मेरुवन्मनोवलकरणाय कीं महावीजान्तरसहिताय हृद्यारिथताय श्रीवृषभदेवाय अर्घ्यम्।

निधू म— वतिरपवर्जिततैलपूरः

कृत्सनं जगत्त्रयमिदं प्रकटीकरोपि।

गम्यो न जातु मरुतां चलिताचलानां,

दीपोऽपरस्त्वमसि नाथ जगत्प्रकाशः॥

जगति दीपक इव जिन देवराट्, प्रकटितं सकलं भुवनत्रयं। पद्-सरोज युगं तु समर्चये, विमलनीरमुखाष्ट विधैस्तव ॥

ॐ ह्वीं त्रेलोक्यलोकवशंकराय कीं महावीजात्तरसहिताय हृद्यास्थिताय श्रीवृषभदेवाय ऋध्यम् ।

ं नास्तं कदाचिद्वपयासि न राहुगम्यः म्पष्टोकरोपि सहसा युगपज्जगन्ति। नाम्भोधरोद्रनिरुद्ध — महाप्रभावः सूर्यातिशायिमहिमासि मुनीन्द्र! लोके ॥ शुभरवीव जिनः जिननायकः, दुरितरात्रिधनान्ध-तमोपहः । स्वजनपं अविकाश—विधायकः स्तवनपुजनकेश्व यजामि तं ।। ॐ हीं पापान्धकारनिवारणाय क्रीं महावीजात्तरसहिताय हृद्यास्थिताय श्रीवृषभदेवाय अर्घ्यम्। नित्योद्यं दलित -- मोहमहान्धकारं गम्यं न राहु वदनस्य न वारिदानाम् । विभ्राजते तव ग्रुखाव्जमनल्पकान्ति विद्योतयज्जगदपूर्व-शशाङ्क-विम्वम् ॥ जिनशशी प्रकरोति विनाशकं, सकलभव्य सुपद्मवनं घनं । निशदिनं तिमरप्रतिघातको, वरमहं सुयजामि जलादिकैः॥ ॐ हीं चन्द्रवत्सर्व लोकोचोतनकराय कीं महाबीजान्तर-सहिताय हृदयास्थिताय श्रीवृपभदेवाय ऋर्घम्। किं शर्वरीप शशिनान्हि विचस्वता वा युष्मन्मुखेन्दु दलितेषु तमः सु नाथ! निप्पत्रशालिवनशालिनि जीवलोके कार्य कियज्जलधरैर्जलभारनम्रै: ॥ जिनमुखोद्भवकान्ति विकाशितः, निखिललोक इतीह दिवाकरः। किमथवा सुखदः प्रति मानवः, भवतु सः वृपभः शुभसेवया ॥

ॐ हीं सकलकालुष्यदोपनिवारणाय क्री महावीजात्तर-सिंदताय हृदयास्थिताय श्रीवृषभिजनाय श्रव्यंम्। ज्ञानं यथा त्वयि विभाति कृतावकाशं नैवं तथा हरिहरादिषु नायकेषु। तेजः स्फुरन्मणिषु याति यथा महत्वं, नेवं तु काचशकले किरणाकुलेऽपि॥ त्वयि प्रभो! प्रतिभाति यथा श्रुचि, न हि तथा हरिग्रुख्यसुरादिषु वसतु सः प्रभुरादिजिनेश्वरो, मम मनःसरसीय सु-हंसवत्॥

ॐ ह्रों केवलज्ञानप्रकाशितलोकालोकस्वरूपाय ह्रीं महा-वीजाज्ञरसहिताय हृदयास्थिताय श्रीवृषभदेवाय अध्येम् । मन्ये वरं हरिहरादय एव दृष्टा दृष्टेषु येषु हृद्यं त्विय तोषमेति ।

किं वीचितेन भवता भुवि येन नान्यः

कश्चिन्मनो हरति नाथ ! भवान्तरेऽपि ॥

तव शुभं वर दर्शनमंजसा, हरति पापसमूहकमेव तत्। भवंतु ते चरणाव्जयुगं प्रभो, स्थिरकरं मम चित्तशुचेःकरम्।।

ॐ हीं सव दोपहरशुभदर्शनाय कीं महावीजाज्ञरसहिताय हृद्यास्थिताय श्रीवृषभदेवाय श्राध्यम्।

स्त्रीणां शतानि शतशो जनयन्ति पुत्रान् नान्या सुतं त्वदुपमं जननी प्रस्ता। सर्वादिशो द्वति भानि सहस्ररशिंम प्राच्येव दिग्जनयति स्फुरदंशुजालम्॥ सुवनिता जनयन्ति सुतान् वहून्, तव समो न हि नाथ ! महीतले तनुवरं सुखदं सुरभासुरं, मनसि तिष्ठतु मे स्मरणं तु ते ॥

ॐ हीं अद्भुतगुणाय कीं महावीजाचरसहिताय हृद्या-स्थिताय श्रीवृपभदेवाय अर्घ्यम्।

त्वामामनन्ति मुनयः परमं पुमांस—

मादित्यवर्णममलं तमसः पुरस्तात् ।

त्वामेव सम्यगुपलभ्य जयन्ति मृत्युं

नान्यः शिवः शिवपदस्य मुनीन्द्र पन्थाः ॥

त्विमिह देवहरि जिननायकः, प्रभुवरः यतिराज मुनीश्वरः ।

त्वद्भिधानमहो जगतां प्रभो ! प्रतिच्रणं भवतु प्रतिमानसम् ॥

ॐ हीं सहस्रनामाधीश्वराय कीं महावीजात्तरसहिताय हृदयास्थिताय श्रीष्ट्रपभदेवाय अर्घ्यम् ।

त्वामन्ययं विभुमचिन्त्यमसंख्यमाद्यं,

वह्याग्यमीश्वरमनन्तमनङ्ग — केतुम् । योगीश्वरं विदितयोगमनेकमेकं

ज्ञानस्वरूपममलं प्रवदन्ति सन्तः ॥ पद्युगस्य सुसंस्मरणान्तरः, शिवपदं लभतेऽति सुखप्रदं ॥ परियजे वर पादयुगं सुदा, जिन ! ददातु सुवांछितमत्र मे ॥

ॐ हीं मनोवांछित फलदायकाय कीं महावीजात्तरसहिताय हृदयास्थिताय श्रीवृषभदेवाय श्रद्यम् ।

हत्वा कर्मरिपून वहन् कटुतरान्, प्राप्त परं केवलम्। ज्ञानं येन जिनेन माज्ञफलदं, प्राप्त दुतं धर्मजम्॥ अर्धेणात्र सुपूजयासि जिनपं, श्री सोमसेनस्त्वहं।
मुक्तिश्रीष्वभिलापया जिन! विभो! देहि प्रभो! वांछितम्।।
ॐ हीं हदस्थित पोडसदलकमलाधिपतये श्री वृपभदेवाय
अध्यम।

🛞 अथचतुर्विंशतिदलकमलप्जा 🛞

वृद्धस्त्वमेव विवुधाचित्वृद्धिवोधात्, च्वं शंकरोऽसि भुवनत्रयशंकरत्वात्। धातासिधीर!शिव मार्ग विधेविधानात्, च्यक्तं त्वमेव मगवन्! पुरुषोत्तमोऽसि ॥

बुद्धः प्रबुद्धो वर बुद्धिराजो, मुक्ते विधानाद्भविनां विधाता । सौख्यप्रयोगात् जिन ! शंकरोसि, सर्वेषु मत्येषु सदोत्तमस्त्वम्

ॐ हीं पट्दर्शनपारंगताय कीं महावीजान्तरसहिताय श्रीवृषभजिनेन्द्राय अर्घ्यम् ।

तुभ्यं नमस्त्रिभुवनातिहराय नाथ ! तुभ्यं नमः चितितलामलभूषणाय । तुभ्यं नमस्त्रिजगतः परमेश्वराय

्तुभ्यं नमो जिन भवोद्धिशोपणाय ॥

लोकार्तिनाशाय नमोस्त तुभ्यं, नमोस्त तुभ्यं जिनभूषणाय । त्रैलोक्यनाथाय नमोस्त तुभ्यं, नमोस्त तुभ्यं भवतारणाय ॥

ॐ हीं नानादुःखविलीनाय कीं महावीजांचरसहिताय श्रीवृषभजिनेन्द्राय श्रद्यम् ।

को विस्मयोऽत्र यदि नाम गुर्णेरशेपें---स्त्वं संश्रितो निरवकाशतया मुनीश ! दोषेरुपात्तविविधाश्रय —— जातगर्वेः स्वप्नान्तरेऽपि न कदाचिद्पीचितोऽसि ॥ किमद्भृतं दोपसमुचयेन, कृत्वाऽत्र गर्वं जिनसंश्रितोऽसि । स्वप्नेऽपि न त्वं गुणराशिधामा, दोपाश्रितो मर्त्यसमाश्रयेण।। क हीं सकलदोपनिमुक्ताय कीं महावीजान्तरसहिताय श्रीवृपभजिनेन्द्राय ऋर्घम्। उच्चेर६ोक-तरुसंश्रितम्रुस्मयृख-माभाति रूपममलं भवतो नितान्तम्। स्पष्टोल्लसत्किरणमस्ततमोत्रितानं विम्यं रवेरिव पयोधरपार्र्ववत्ति॥ त्रशोकवृत्ताः सुकृता विचित्रा, छायाघना नाथ ! सुपृष्ययोगात् त्रवोपरि प्रीतजनेषु नित्यं, सुखप्रदाः स्यः परमार्थशोभाः॥ ॐ हीं अशोकतरुविराजमानाय कीं महावीजाचरसहिताय श्रीवृपभजिनेन्द्राय छार्घम्। सिंहासने मिण्मयृखशिखाविचित्रे विश्राजते तव वपुः कनकावदानम् । वियद्विलमदंशुलतावितानम् तुङ्गोदयाद्रि—शिरसीव—सहस्ररश्मे:॥ सिंहासनं प्राणिहितंकरं यत्, सुशोभते हेममयं विचित्रं। सहस्रपत्रोपरिकाणिकायाम् , विराजते जैनतनुः सुशोभा ॥

ॐ हों मिण्मुक्ताखचितसिंहासनप्रातिहार्ययुक्ताय क्रीं महावीजात्तर सहिताय श्री वृषभिजनेन्द्राय अध्यम् ।

कुन्दावदातचलचामरचारुशोमं

विभ्राजते तव वपुः कलघौतकान्तम् । उद्यच्छशाङ्कशुचिनिर्भरवारिधार—

ग्रुच्चैस्तटं सुरगिरेरिव शातकौम्भम् । गंगातरंगाभविराजकानं, विश्राजते चामरचारुयुग्मं । सुदर्शनाद्रौ गतिनिर्भरं वा, तनोति देशेऽत्रमहाविकाशं ।

ॐ हीं चतुपष्टिचामरप्रातिहार्ययुक्ताय कीं महावीजात्तर-सिहताय श्री वृषभिजनेन्द्राय अध्यम् ।

ह्यत्रत्रयं तव विभाति शशाङ्ककान्त—

मुच्चैःस्थितं स्थगितमानुकरप्रतापम्।

👾 ं ग्रुक्ताफलप्रकरजालविवृद्धशोभं

प्रख्यापयित्रजगतः परमेश्वरत्वम् ॥ त्रैलोक्यराज्यं कथितं प्रमाणं, चत्रत्रयं चन्द्रसमानकांति । मुक्ताफलेः संयुतकं सुशोभं, विराजते नाथ ! तवोपरिष्टात् ।

ॐ हीं चत्रत्रयप्रातिहार्ययुक्तायं कीं महावीजाचरंसहिताय श्रीवृषभजिनेन्द्राय अर्ध्यम्।

गम्भीर ताररवपूरितदिग्विभाग-

स्त्रैलोक्यलोकशुभसंगमभूतिदत्तः

सद्भगराजजयघोषणघोषकः सन्

' मर्ने ' से दुन्दुंभिर्ध्वनि ते यशसः प्रवादी ॥

वादित्रनादो ध्वनतीह लोके, घनाघनध्वानसमप्रसिद्धः । स्राज्ञां त्रिलोके तव विस्तराप्तां, पूज्यां करोम्यत्र जिनेश्वरस्य ॥

ॐ हीं त्रैलोक्याज्ञाविधायिने कीं महावीजात्तरसहिताय श्रीवृपभजिनेन्द्राय श्राघ्यम् ।

मन्दार—सुन्दरनमेरु— सुपारिजात— सन्तानकादि 'कुसुमोत्कर दृष्टिरुद्धा । गन्धोदविन्दु—शुभमंद—मरुत्प्रयाता , दिन्या दिवः पत्ति ते वचसां तिर्वा ॥

मन्दारकल्पद्रुमपारिजात, चम्पाञ्ज—संतानकपुष्पदृष्टिः । मरुत्प्रयाता जलविन्दुयुक्ता, यस्यप्रभावाच तमर्चयामि ॥

ॐ हीं समस्तपुष्पजातिवृष्टिप्रातिहार्याय कीं महावीज़ाचर-सिहताय श्रीवृपभजिनेन्द्राय श्रार्थम् ।

शुम्मत्प्रभावलयभूरिविमा विभोस्ते, लोकत्रयेद्युतिमतां द्युतिमाचिपन्ती । प्रोद्यदिवा कर—निरन्तर—भूरिसंख्या,

दीप्त्याजयत्यिप निशामपि सोमसौम्याम्।। भामण्डलं सर्यसहस्रतुल्यं, चज्जर्भनोऽल्हादकरं नराणाम्।

सम्त्राधिताज्ञान तमोवितानं, तत्संयुतं देवं ! सुपूजयामि ॥ ॐ हीं कोटिभास्करप्रभामंडितभा-मंडलप्रातिहार्याय की

ॐ ही कोटिभास्करप्रभामंडितभा-मंडलप्रांतेहायोय क्री महावीजात्तरसहिताय श्रोवृषभ जिनेन्द्राय श्रव्यम ।

स्वर्गापवर्गगममार्गविमार्गणेष्टः

सद्धर्मतत्वकथनैकपटु स्त्रिलोक्याः।

दिन्यध्वनिर्भवति ते विशदार्थसर्व— । भाषास्वभावपरिणामगुर्णैः प्रयोज्यः ॥

दिन्यध्वनिर्योजनमात्रशन्दः, गम्भीरमेधोद्भवगर्जनाकः। सर्वप्रभाषात्मकधीरनादः, यः संस्तुतः देव शंवास्य भूतः॥

ॐ हीं जलधरपटलगर्जितसर्वभाषात्मकदिव्यध्वनियोजन-प्रमाण प्रातिहार्याय क्री महावीजात्तरसहिताय श्रीवृषभजिनेन्द्राय अर्घ्यम् ।

उन्निद्रहेमनवपङ्कजपुज्जकान्ती , पु पपु ल्लसन्नखमयूखशिखाभिरामौ । प् पादौ पदानि तव यत्र जिनेन्द्र! धत्तः पद्मानि तत्र विवुधाः परिकल्पयन्ति ॥

विहारकाले रचयन्ति देवाः, पद्मानि पादं प्रति सप्त सप्त । सम्प्राप्य पुरायं शिवशं त्रजन्ति, तव प्रभावेन करोमि पूजां ॥

ॐ ह्वीं पादन्यासेपद्मश्रीयुक्ताय , क्रीं महावीजान्तरसंहिताय श्रीवृष्मजिनेन्द्राय अर्घ्यम् ।

तः

इत्थं यथा तव विभूतिरभूजिनेन्द्र ! "
धर्मोपदेशनिवधौ न तथा परस्य ।
यादकप्रभा दिनकृतः प्रहतान्धकारा
तादक्कुतो ग्रहगरणस्य विकाशनोपि ॥

लच्मी विंभो देव ! यथा तवास्ति, तथा न हर्यादिषु नायकेषु । तेजो यथा सूर्यविमानकस्य, तारागणस्य प्रभवतीह नो वा ॥ ॐ हीं धर्मोपदेशसमयेसमवसरणादिलद्दमीविभूति विराजमानाय की महावीजाचरसहिताय श्रीवृपमजिनेन्द्राय श्रविम्।

श्च्योतन्मदाविलविलोलकपोलमूल

मत्त्रभद्श्रमरनाद — विद्यद्वकोषम् । एरावताभिमभुद्धतमापतन्तं ,

हप्ट्वा भयं भवति नो भवदाश्रितानाम् ॥ मत्तोऽपि हरती मदलीलया च, नायाति नाम्ना निवसन्मुखे हि संसारपाथोनिधितारकस्य, देवाधिदेवस्य जिनस्य कर्तुः॥

ॐ हीं हस्त्यादिगर्वेदुद्धरभयनिवारणाय कीं महावीजात्तर-सहिताय श्रीवृपभजिनेन्द्राय अध्यम् ।

भिन्नेमङ् भगलदुज्ज्वलशोशिताक्त —

मुक्ताफलप्रकरसूपितसूमिसागः ।

बद्धक्रमः क्रमगतं हिरिगाधिपोऽपि

ाकामति क्रमयुगाचलसंश्रितं ते ॥

उत्तुंग पुच्छेन विराजमानः, त्र्यारक्तनेत्रेरद्नैविशिष्टः। तव केशरी देव! सुनाममात्रात्, करोति क्रीड़ां विडालवत् सः

ॐ हीं युगादिदेवनामप्रसादात्केशरिभयविनाशकाय कीं महावीजात्तरसहिताय श्रीवपभजिनेन्द्राय ख्रद्यम् ।

कल्पान्तकालपवनोद्धतवन्हिकल्पं

दावानलं ज्वलितष्ठज्ज्वलग्रुतस्फुलिंगम् । विश्वं जिघत्सुमिव सम्मुखमापतन्तं, त्वन्नामकीर्तनजलं शमयत्यशेषम् ॥ त्वन्नामतोयेन कृतासुधारा, वन्हिप्रतापं हरति च्रणात्सा । भवाग्नितापप्रलयंकरस्त्वं, अतस्तवेष्टि विद्धे वराध्यैः ॥

ॐ ह्रीं संसाराग्नितापनिवारणाय क्रीं महावीजात्त्रसहिताय श्रीवृषभजिनेन्द्राय ऋष्येम् ।

रक्तेच्यं समदकोकिलकएठनीलं क्रोधोद्धतं फियानमुत्फर्यमापतन्तं । आक्रामित क्रमयुगेन निरस्तशङ्क— स्त्वनामनागदमनी हृदियस्य पुंसः ॥

क्रोधेन्युक्तःफिराजसर्पः, क्रोधं परित्यज्य प्रलापवान्सः। करोति दूरं वरदेवनाम्ना, नानाविधप्राणनिधानदानात् ।

ॐ हीं त्वन्नामनागद्मनीशक्तिसम्पन्नाय कीं महावीजात्तर-सिहताय श्रीवृषभजिनेन्द्राय अध्यम् ।

वल्गत्तुरङ्गगजगर्जितभीयनादं,

माजौ वलं बलवतामि भूपतीनाम् । उद्यद्दिवाकरमयुखशिखापविद्धं,

त्वत्कीर्तनात्तमइवाशुभिदामुपैति ॥

संग्रामभूमौमृतभूरिजीवे, मातङ्ग चक्राश्वपदातिमध्ये । सुखेन चायान्ति विजित्य शत्रून्, सदा मनीव्जे सुदितो यजे तम्

ॐ हीं संप्राममध्येचेमंकराय कीं महावीजाचरसहिताय श्रीवृषमजिनेन्द्राय श्रव्यम्।

कुन्ताग्रभिन्नग्जशोणितवारिवाह—

वेगांवतारतरणातुर — योधभीमे ।

युद्ध जयं विजितदुर्ज्जयजेयपद्या— स्त्वत्पादपङ्कजवनाश्रयिणो लभन्ते ॥ दन्ताग्रभिन्नेभसुयस्तकेषु, परस्परं यत्र गजारवरुद्धे ॥ मनुष्य त्रायाति सुकौशलेन, त्वन्नाममंत्रस्मरणाजिनेश ॥

ॐ हीं वनगजादिभयनिवारणाय कीं महावीजात्तरसहिताय श्रीवृपभजिनाय श्राच्येम्।

श्रम्मोनिधौ ज्ञुभितभीपणनक्रचक्र—

पाठीनपीठभयदोल्वरणवाडवाग्नौ

रंगत्तरंगशिखरस्थित—यानपात्रा —

स्नासं विहायभवतः स्मरणाद्वजन्ति ।। कल्पान्तवातेन गतं विकारं, सचक्रमकादिकजीवपूर्णं । अव्धि समुत्तीर्थं नरो भुजाभ्यां, प्रयाति शीघ्रं तव पादचित्तः ॥

ॐ हीं संसाराविधतारणाय कीं महावीजात्तरसहिताय श्री वपभजिनेन्द्राय श्रव्ये।

उद्भूतभीपर्जलोदरभारभुग्नाः

शोच्यां दशाम्रपगतारच्युतजीविताशाः।

त्वत्पादपञ्कजरजोभृतदिग्धदेहा—

मर्त्या भवन्ति मकरध्वजतुल्यरूपाः ॥ जलोदरैः कुष्टकुशूलरोगेः, शिरोन्यथान्याधिवहुप्रकारैः । सुपीडितानां भवति चणो हि,विरोगिता त्वत्स्मरणात्प्रभोऽत्र ॥

ॐ हीं दाह्तापजलंधराष्टादशकुष्टसन्निपातादिरोगह्राय सी महावीजात्तरसहिताय श्रीवृषभिजनेन्द्राय खर्द्य । त्रीपादकएठमुरुश्रङ्खलवेष्टिताङ्गा—

गाढं वृहन्निगडकोटिनिघृष्टजंघा ।

त्वन्नाममंत्रमनिशं मनुजाः स्मरन्तः

सद्यः स्वयं विगतवंधभया भवन्ति ॥

केनापिदुष्टेननृपेणधर्मी, संबंधितः श्रङ्खलयानरश्च । स त्वां जवं म्रंचित वंधतोऽद्य, संसारपाशप्रलयं नमामि ॥

ॐ हीं नानाविधकठिनवन्धनदूरकरणाय कीं महावीजात्तर-सहिताय श्रीवृषभजिनेन्द्राय श्रव्यम् ।

मत्ति पेन्द्रम्गराज — द्वानलाहि,

संग्रामवारिधिमहोदरवन्धनोत्थम् ।

तस्याशु नाशग्रुपयाति भयं भियेव,

यस्तावकं स्तवमिमं मतिमानधीते ॥

रोगज्वराः कुष्टमगंदराद्याः, जलाग्निघोरा विविधाश्च विद्नाः । शीघं चयं यान्ति जिनेशनाम, संजप्यमानस्य नरस्य पुण्यात्॥

ॐ ह्रीं बहुविधविष्निवनाशाय क्रीं महावीजान्तरसहिताय श्रीवृषभजिनेन्द्राय ऋष्यम्।

स्तोत्रस्नजं तव जिनेन्द्र गुणैनिवद्धां भक्त्या मया रुचिरवर्णविचित्रपुष्पाम् । धत्ते जनो य इह कएठगतामजस्रं तं मानतुंगमवशा सम्रुपैति लच्मीः ॥

भक्तामराख्यं स्तवनं यजामि, श्रीमानतुगेन कृतं विचित्रं। कवित्वहीनो मतिशास्त्रहीनो, भक्त्यैकया प्रेरित सोमसेनः॥ ॐ हीं सकलकार्यसाधनसमर्थाय कीं महावीजान्तरसहिताय श्रीवृपभजिनेन्द्राय श्राध्येम्।

नानाविध्नहरं प्रतापजनकं, संसारपारप्रदं।
संस्तुत्य श्रीदं यजामि सततं श्री सोमसेनोऽप्यहम्।।
पूर्णार्घेण मुदा सुभव्यसुखदं, ब्रादीश्वराख्यापरं।
हीरापंडितसपरोधवशतः स्तोत्रस्य पूजाविधि।।
के ही हदयास्थिताय चतुर्विशति दल कमलाधिपतये की
महावीजान्तरसहिताय श्रीवृषभजिनेन्द्राय पूर्णाध्यम्।

वरसुगन्धसुतन्दुलपुष्पकैः, प्रवरमोदकदीपकधूपकैः । फलभरैः परमात्म प्रदत्तकं, प्रवियजे जयदं धनदं जिनम् ॥

रुँ हीं हृद्यास्थिताय अष्टचत्वारिंशत् दलकमलाधिपतये कीं महावीजाचर सहिताय श्रीवृपभजिनेन्द्राय महापूर्णाध्यम्।

> जलगंधाप्टिभिद्र व्येयु गादिपुरुषं यजे । सोमसेनेन संसेव्यं, तीर्थ-सागर चर्चितं ॥

ॐ हीं अई एमो जिए।एं अर्घ्य। ॐ हीं अई एमो ओहि जिए।एं अर्घ्य।

ॐ हीं अही एमी जिएाएं श्रह्ये। ॐहीं अहीं एमी सन्वोहि जिएाएं अर्घ्ये।

केँ हीं अई एमी अएंतोहि जिए।एं अर्घ ।

ॐ हीं श्रह एमी छुट बुद्धीएं श्रह्यें।

ॐ हीं अर्द गमो चीजबुद्धीगं अर्घे।

ॐ ही छहै एमो पादानुसारीणं अर्घ ।

ॐ ही अर्ह एमो संभिन्नसोदराएं अन्ये।

ॐ हीं अर्हे समो सयंबुद्धीसं अर्घे।

ر الأولى الإمهام ال ्र ॐ हीं ऋहै एमो सयंबद्धाएं अर्घ्य । ॐ हीं ऋह गामो बोहिय बुद्धागां ऋर्घ । ॐ हीं अर्ह एमो ऋजुमदीएां अर्घ। ॐ हीं अर्ह एमो विषुत्तमदीएां अर्घ। ॐ ही अहै एमो दस पुन्वाणं अर्घ्ये। ॐहीं अहै एमो चउदश पुन्वीणं अर्घ्ये। ेॐ हीं अहें गमो अहांगमहाकुरालागं अर्घ्यं। ॐ हीं अई एमी विख्यएयद्विपत्ताएं अर्घ्यं। ॐ हीं , ऋहें एमो विजाहराएं ऋद्यें। ॐ हीं ऋहें एमो चारणाएं ऋद्यें। ं ॐ हीं ऋहैं समी परसस्मसासं ऋधी। 🔑 ्र ॐ हीं ऋहें समी, श्रागासगामिसं अर्घ्ये । 🔑 ँ हीं ऋहैं एमो श्रासीविसाएं श्रद्ये। ॐ हीं अहीं ग्रामी दिद्विविसागं अर्घ्य ॥ ॐ हीं अहीं ग्रामी उग्गतवागं अर्घ्य । ॐ हीं अहीं ग्रामी दित्ततवागं अर्घ्य । ॐ हीं अहै समो दित्ततवासं अर्घ। ॐ हीं अहीं गमी महातवाणं अर्घ्य ॥ ॐ हीं ऋई एमी घोरतवाएं अर्घ्य । ॐ हीं अहैं समोघोर्गुणासं अध्ये ॥ ॐ हीं ऋह एमो घोर गुण परक्रमाणं अर्घे। कें ही अह एमी घोरवंभचारिएं अध्य ॥ ॐहीं ऋहें समो सञ्बोसहिपत्तासं ऋध्यें। ॐ हीं ऋई ग्रमो खिल्लोसहिपत्तागं अर्घ्य ॥ ॐ हीं अहं समो जल्लोसहिपत्तासं अध्य । ॐहीं अहं समो विष्णोसहि पत्तासं अध्ये॥ ॐहीं ऋई एमो सन्वोसहिपत्तारां ऋष्य।

ॐ हीं अहं एमो मएचलीएं अर्घ्य ।
ॐ हीं अहं एमो वचवलीएं अर्घ्य ।
ॐ हीं अहं एमो कायवलीएं अर्घ्य ।
ॐ हीं अहं एमो सिपसवाएं अर्घ्य ।
ॐ हीं अहं एमो सिपसवाएं अर्घ्य ।
ॐ हीं अहं एमो अमीयसवाएं अर्घ्य ॥
ॐ हीं अहं एमो अमीयसवाएं अर्घ्य ॥
ॐ हीं अहं एमो अहहसाएं अर्घ्य ।
ॐ हीं अहं एमो वहदमाएएं अर्घ्य ॥
ॐ हीं अहं एमो वहदमाएएं अर्घ्य ॥
ॐ हीं अहं एमो वहदमाएएं अर्घ्य ।
ॐ हीं अहं एमो सन्वसाहूएं अर्घ्य ॥

श्रथ भक्तामर महाकाव्य मंडल-पूजा

जयमाला

(त्रोटक वृत्तम्)

शुभदेश शुभंकर कौशलकं, पुरुपहृन मध्य सरोज समं।
नृप नाभि नरेन्द्र सुतं सुधियं, प्रणमामि सदा वृपभादिजिनं।।
कृत कारित मोदन मोदधरं, मनसा वचसा शुभकार्य परं।
दुरितापहरं चामोदकरं, प्रणमामि सदा वृपभादिजिनं।।
तव देव सुजन्म दिने परमं, वरनिमितमंगलद्रच्यशुभं।
कनकाद्रि सु-पांडुंक पीठगतिं, प्रणमामि सदा वृपभादिजिनं।।
व्रतभूपण भूरि विशेष तनुं. करकंकण कजल नेत्र चणं।
सुसुटाव्ज विराजित चारुसुखं, प्रणमामि सदा वृपभादि जिनं।।
सिस्तुटाव्ज विराजित चारुसुखं, प्रणमामि सदा वृपभादि जिनं।।

दोहा—

कर प्रमाण के माप तें, गगन नपे किह भंत।
त्यों तुम गुण वर्णन करत, किन पाने निह अंत।।
टुक अवलोकन आप को, भयो धर्म अनुराग।
इकटक देखूं नित्य तो, वहे ज्ञान-नराग॥
पन्थी प्रभु मन्था मथन, कथन तुम्हार अपार।
करो दया सन पे प्रभो जामें पाने पार॥

🕛 🚟 🕟 ं विसर्जन पाठ

र्के ही अस्मिन भक्तामर महाकाव्य मंडल-पूजा विधान कमिणि आहूयमान देवगणाः स्वस्थानं गच्छन्तु। अपराध समापणं भवतु।

ः 🐘 🔑 😕 श्रास्ती 🤒

ा श्रोम् जया श्रादिनाथ देवा । । । । । । । श्रोम् जय श्रादिनाथ देवा ॥ ।

तुम कैलाशपति कहलाते

हम द्रीन कर पाप मिटाते अन्तर वाहर दीप जलाते

करते चरणों की सेवा

श्रोम् जय श्रादिनाथ देवा ॥

। जय बीर)

